



Doküman No	FRM-0721
Yayın Tarihi	22.09.2021
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

BARTIN ÜNİVERSİTESİ
ULUS MESLEK YÜKSEKOKULU
TEKSTİL, GİYİM, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ
GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ PROGRAMI

DERSİN KODU: GUT 215

DERSİN ADI: GÖRSEL MAĞAZACILIK

DERS DOSYASI

2025 - 2026 Akademik Yılı

Güz Yarıyılı

2008



Doküman No	FRM-0722
Yayın Tarihi	22.09.2021
Revizyon Tarihi	23.06.2023
Revizyon No	1

BARTIN ÜNİVERSİTESİ ULUS MESLEK YÜKSEKOKULU TEKSTİL, GİYİM, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ PROGRAMI		
DERS DOSYASINDA BULUNMASI GEREKEN FORMLAR	YAYIM TARİHİ	
	SAYFA SAYISI	

Başlık

Kapak

Form 1. Ders Dosyasında Bulunması Gereken Formlar

Form 2. Ders İletişim Bilgileri Formu

Form 3. Ders İzlencesi (*UBYS'den alınacaktır*)

Form 4. Ders Değerlendirme
Formu

Dönem Sonu Ders Notu Değerlendirme Grafikleri (<i>UBYS'den alınacaktır</i>)
Yıl Sonu Sınavı Soruları ve Cevapları ¹
Kısa Sınavların Soruları ve Cevapları ¹
Bütünleme Sınavı Soruları ve Cevapları ¹
Ödev Soruları ve Cevapları ¹
Ara Sınav Soruları ve Cevapları ¹
Ders Değerlendirme Anketi Sonuçları
Uzaktan Çevrimiçi Dersler İçin Örnek Ders Videosu Linki/Görseller (<i>Varsa</i>)
Ders İçi ve Dışı Uygulama/Etkinlik Belgeleri/Kanıtları (<i>Varsa</i>)

Uyarı!

1	Sınavlar/uygulamalar sonucu en iyi – orta – en zayıf notları alan öğrencilerin sınav kâğıtlarının / uygulama belgelerinin fotokopisi.
2	<i>Bu belgeler haricinde ilgili programı akredite edecek kuruluşun diğer belge talepleri de ayrıca dosyaya eklenmelidir!</i>



Doküman No	FRM-0723
Yayın Tarihi	22.09.2021
Revizyon Tarihi	23.06.2023
Revizyon No	1

BARTIN ÜNİVERSİTESİ ULUS MESLEK YÜKSEKOKULU TEKSTİL, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ PROGRAMI DERS İLETİŞİM BİLGİLERİ FORMU

İLGİLİ DERSİN			
Adı:	Görsel Mağazacılık	Kodu:	GUT 215
İşleneceği Saat:	Çarşamba/ 08.30 – 11.20	İşleneceği Yer:	Ulus MYO
Yürütücüsü:	Dr. Öğr. Üyesi Kadri AKÇALI	Akademik Yılı:	2025 / 2026 Yılı
Öğretim Elemanının Oda Telefon Numarası:	2490	Akademik Dönemi:	Güz Yarıyılı
Öğrenci Görüşme Gün ve Saatleri:	Çarşamba / 13.30 – 15.20	E-Posta Adresi:	akcali@bartin.edu.tr



DERS BİLGİSİ	
Fakülte/Yüksekokul	Ulus Meslek Yüksekokulu
Bölüm	Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümü
Program	Giyim Üretim Teknolojisi
Dersin Kodu Adı	GUT 215 – Görsel Mağazacılık
Yarıyılı	Güz
T+U	2 + 1
Kredi	3
AKTS	4
Dersin Günü ve Saati	Çarşamba / 08.30 – 11.20
Dersin Sorumlusu	Dr. Öğr. Üyesi Kadri AKÇALI
E-posta	akcali@bartin.edu.tr
Ofis	Ulus Meslek Yüksekokulu 1. Kat
Veriliş Şekli	Yüz yüze
Haftalık Danışmanlık Saatleri	Çarşamba / 13.30 – 15.20

Amaç ve İçerik	
Amaç	Görsel mağaza düzenleme teknikleri hakkında bilgi vermek, görsel mağazacılık uygulamalarını ve bu uygulamaların markanın imajına yönelik etkisini kavratmak.
İçerik	Görsel mağazacılığın temel kavramları, görsel mağazacılığın temel teknikleri, alan yönetimi, mağaza içi ve vitrin düzenleme teknikleri, mağaza dekorasyonu, mağaza satış planlaması ve hizmet kalitesi.

Dersin Öğrenme Çıktıları	
<i>(Öğrenciler, bu dersi başarı ile tamamladıklarında aşağıda belirtilen bilgi, beceri ve/veya yetkinlikleri gösterirler.)</i>	
DÇ1.	Görsel mağazacılığın temel prensiplerini öğrenir.
DÇ2.	Manken giydirme tekniklerini öğrenir.
DÇ3.	Vitrin düzenleme çalışması yapılması hakkında bilgi sahibi olur.
DÇ4.	Mağazada dekorasyon ve ürün teşhiri hakkında bilgi sahibi olur.
DÇ5.	Hizmet kalitesi ve mağaza atmosferi konularını öğrenir.
DÇ6.	Mağazaların satış planlaması konusunda bilgi sahibi olur.

Haftalık Ders Konuları ve Öngörülen Hazırlık Çalışmaları				
Hafta	Ön Hazırlık	Konular	Yöntem	Açıklamalar
1. Hafta		Mağazacılık temel kavramları ve bilgiler	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
2. Hafta		Temel görsel mağazacılık teknikleri	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
3. Hafta		Markaya uygun vitrin düzenleme teknikleri	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
4. Hafta		Markaya uygun vitrin düzenleme teknikleri	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
5. Hafta		Mağaza içi alan kullanımı	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
6. Hafta		Mağaza aydınlatma ve ışıklandırma	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
7. Hafta		Reyon düzenleme	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
8. Hafta		Ara sınav		

9. Hafta		Reyon düzenleme	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
10. Hafta		Mağaza içi vitrin düzenleme teknikleri	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
11. Hafta		Mağaza atmosferi ve ambiyans	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
12. Hafta		Mağaza içi ürün sunumu ve müşteri yönlendirme	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
13. Hafta		Mağaza içi ürün sunumu ve müşteri yönlendirme	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
14. Hafta		Özel günlere yönelik sunum hazırlama teknikleri	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
15. Hafta		Özel günlere yönelik sunum hazırlama teknikleri	Düz anlatım yöntemi, Beyin fırtınası, Gezi gözlem yöntemi	
16. Hafta		Final Sınavı		

Kaynaklar

Gürsoy, T. (2010). Giyim Kültürü ve Moda. Türkiye Tekstil Sanayii İşverenleri Sendikası Yayınları.
Yüksekbilgili, Z. (2017). Hızlı Moda Tüketicilerinin Mağaza Atmosferine Verdikleri Önem. Türkmen Kitapevi.
Özdemir, Ş. (2006). Mağaza yönetimi. Nobel Akademik Yayıncılık.
Mesher, L. (2013). Mağaza Tasarımı. Literatür Yayıncılık.

Uyarı!

1 Ders İzlenceleri UBYS sisteminden alınan çıktı olarak da buraya eklenebilir.

Ölçme ve Değerlendirme

Yarıyıl İçi Yapılan Çalışmaların Ölçme ve Değerlendirmesi	Sayısı	Katkı Yüzdesi	Açıklama
Ara Sınavlar / Mid-Terms	1	%40	
Dönem Sonu Sınavı/ Final	1	%60	

Dersin Program Yeterliliklerine Katkısı

Katkı Düzeyi

Etkisiz	En Düşük	Düşük	Orta	İyi	Çok İyi
0	1	2	3	4	5

S/N	Program Yeterlilikleri	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Tekstil teknolojisi ve konfeksiyon ile ilgili temel, güncel ve uygulamalı bilgilere sahip olur.	☐	☐	☒	☐	☐
2	Tekstil ve konfeksiyon alanında iş sağlığı ve güvenliği, çevre bilinci ve kalite süreçleri hakkında bilgi sahibi olur.	☐	☐	☐	☐	☐
3	Tekstil, konfeksiyon ve moda alanındaki güncel gelişmeleri ve uygulamaları takip eder, etkin şekilde kullanır.	☐	☒	☐	☐	☐
4	Mesleği ile ilgili bilişim teknolojilerini etkin kullanır.	☐	☐	☐	☐	☐
5	Tekstil ve konfeksiyon üretimi ile ilgili problemleri ve konuları bağımsız olarak analitik ve eleştirel bir yaklaşımla değerlendirme ve çözüm önerisini sunabilme becerisine sahiptir.	☐	☐	☐	☐	☐

Adres : Bartın Üniversitesi Rektörlüğü 74100 Merkez / BARTIN

Telefon :
İnternet Adresi :
E-Posta :

6	Bilgi ve beceriler düzeyinde düşüncelerini yazılı ve sözlü iletişim yolu ile etkin biçimde sunabilir, anlaşılır biçimde ifade eder.	☐	☐	☒	☐	☐
7	Belirlenen hedef doğrultusunda yeni bir ürünü tasarlama, çözümleme ve uygulayabilme becerisi kazanır.	☐	☐	☐	☐	☐
8	Tekstil ve konfeksiyon alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemez karmaşık sorunları çözmek için ekip üyesi olarak sorumluluk alır.	☐	☐	☒	☐	☐
9	Kariyer yönetimi ve yaşam boyu öğrenme konularında farkındalığa sahiptir.	☐	☒	☐	☐	☐
10	Tekstil, konfeksiyon ve moda alanları ile ilgili verilerin toplanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere sahiptir.	☐	☐	☐	☐	☐
11	Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri takip eder ve meslektaşları ile iletişim kurar.	☐	☐	☐	☐	☐

Dersin İş Yüğü ve AKTS Kredisi			
Öğrenme-Öğretme Etkinlikleri İş Yüğü			
Öğrenme-Öğretme Etkinlikleri ¹	Etkinlik (Hafta Sayısı)	Süresi (Saat Sayısı)	Toplam İş Yüğü
Teorik Ders Anlatımı	14	2	28
Uygulama	14	1	14
Ödev	1	10	10
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	3	42
Vize	1	1	1
Final	1	1	1
Toplam	45	18	96
Genel Toplam			96
Toplam İş Yüğü / 25 (saat)			3,84
Dersin AKTS (ECTS) Kredisi			4

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar
Derse devam önerilmekte olup, kaynaklardan ders haftalık takibi önemlidir.
AŞIRMACILIĞA DİKKAT!
Raporlarınızda/ödevlerinizde/çalışmalarınızda akademik alıntılama kurallarına ve aşırı macılığa (intihal) lütfen dikkat ediniz. Aşırı macılık etik olarak yanlış, akademik olarak suç sayılan bir davranıştır. Sınıf içi kopya çekme ile raporunda/ödevinde/çalışmasında aşırı macılık yapma arasında herhangi bir fark yoktur. Her ikisi de disiplin cezası gerektirir. Lütfen başkasının fikirlerini, sözlerini, ifadelerini vb. kendinizinmiş gibi sunmayınız. İyi veya kötü, yaptığınız ödev/çalışma size ait olmalıdır. Sizden kusursuz bir çalışma beklenmemektedir. Akademik yazım kuralları konusunda bir sorunuz olursa dersin öğretim elemanı ile görüşebilirsiniz.
ENGEL DURUMU/UYARLAMA TALEBİ
Engel durumuna ilişkin herhangi bir uyarılma talebinde bulunmak isteyen öğrenciler, dersin öğretim elemanı ya da Bartın Üniversitesi Engelli Öğrenci Birimi ile en kısa sürede iletişime geçmelidir.

¹ Öğrenme-Öğretme etkinlikleri ve bu etkinliklere yönelik ölçme değerlendirme faaliyetleri, dersin öğrenme çıktılarına göre planlanmalı ve uygulanmalıdır.