

BARTIN ÜNİVERSİTESİ
ULUS MESLEK YÜKSEKOKULU
TEKSTİL, GİYİM, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ
GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ PROGRAMI

DERSİN KODU: GUT 111

DERSİN ADI: GYİM KÜLTÜRÜ VE MODA

DERS DOSYASI

2024 - 2025 Akademik Yılı

Güz Yarıyılı

2008



Doküman No	FRM-0722
Yayın Tarihi	22.09.2021
Revizyon Tarihi	23.06.2023
Revizyon No	1

BARTIN ÜNİVERSİTESİ ULUS MESLEK YÜKSEKOKULU TEKSTİL, GİYİM, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ PROGRAMI		
DERS DOSYASINDA BULUNMASI GEREKEN FORMLAR	YAYIM TARİHİ	
	SAYFA SAYISI	

Başlık	
Kapak	
Form 1. Ders Dosyasında Bulunması Gereken Formlar	
Form 2. Ders İletişim Bilgileri Formu	
Form 3. Ders İzlenesi (<i>UBYS'den alınacaktır</i>)	
Form 4. Ders Değerlendirme Formu	Dönem Sonu Ders Notu Değerlendirme Grafikleri (<i>UBYS'den alınacaktır</i>)
	Yıl Sonu Sınavı Soruları ve Cevapları ¹
	Kısa Sınavların Soruları ve Cevapları ¹
	Bütünleme Sınavı Soruları ve Cevapları ¹
	Ödev Soruları ve Cevapları ¹
	Ara Sınav Soruları ve Cevapları ¹
	Ders Değerlendirme Anketi Sonuçları
	Uzaktan Çevrimiçi Dersler İçin Örnek Ders Videosu Linki/Görseller (<i>Varsa</i>)
Ders İçi ve Dışı Uygulama/Etkinlik Belgeleri/Kanıtları (<i>Varsa</i>)	

Uyarı!

1	Sınavlar/uygulamalar sonucu en iyi - orta - en zayıf notları alan öğrencilerin sınav kâğıtlarının / uygulama belgelerinin fotokopisi.
2	<i>Bu belgeler haricinde ilgili programı akredite edecek kuruluşun diğer belge talepleri de ayrıca dosyaya eklenmelidir!</i>

Doküman No	FRM-0723
Yayın Tarihi	22.09.2021
Revizyon Tarihi	23.06.2023
Revizyon No	1

<p>BARTIN ÜNİVERSİTESİ</p> <p>ULUS MESLEK YÜKSEKOKULU</p> <p>TEKSTİL, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ</p> <p>GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ PROGRAMI</p> <p>DERS İLETİŞİM BİLGİLERİ FORMU</p>
--

İLGİLİ DERSİN			
Adı:	Giyim Kültürü ve Moda	Kodu:	GUT 111
İşleneceği Saat:	Çarşamba / 09.30 – 12.20	İşleneceği Yer:	Ulus MYO
Yürütücüsü:	Öğr. Gör. Dr. Kadri AKÇALI	Akademik Yılı:	2024 / 2025 Yılı
Öğretim Elemanının Oda Telefon Numarası:	2490	Akademik Dönemi:	Güz Yarıyılı
Öğrenci Görüşme Gün ve Saatleri:	Çarşamba / 13.30 – 15.20	E-Posta Adresi:	akcali@bartin.edu.tr

Adres : Bartın Üniversitesi Rektörlüğü 74100 Merkez / BARTIN

Telefon :
İnternet Adresi :
E-Posta :

0378 223 55 00
www.bartın.edu.tr
info@bartın.edu.tr

DERS BİLGİSİ	
Fakülte/Yüksekokul	Ulus Meslek Yüksekokulu
Bölüm	Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümü
Program	Giyim Üretim Teknolojisi
Dersin Kodu Adı	GUT 111 – Giyim Kültürü ve Moda
Yarıyılı	Güz
T+U	2 + 1
Kredi	3
AKTS	3
Dersin Günü ve Saati	Çarşamba / 09.30 – 12.20
Dersin Sorumlusu	Öğr. Gör. Kadri AKÇALI
E-posta	akcali@bartin.edu.tr
Ofis	Ulus Meslek Yüksekokulu 1. Kat
Veriliş Şekli	Yüz yüze
Haftalık Danışmanlık Saatleri	Çarşamba / 13.30 – 15.20

Amaç ve İçerik	
Amaç	Giyimde modanın yeri ve önemini belirlemek ve geçmiş ile günümüz moda akımlarını incelemek yeterliliklerini kazandırmaktır.
İçerik	Giyim ve modanın tanımı, temel terimler, modanın evrimindeki başlıca etkenler, moda ve toplum ilişkisi, kitle psikolojisi ve moda, moda ürünün özellikleri, modanın unsurları, moda ürünün yaşam dönemleri, ilköğretimden günümüze giysi ve moda akımları, modaya yön veren ünlü modacılar ve stilleri

Dersin Öğrenme Çıktıları	
<i>(Öğrenciler, bu dersi başarı ile tamamladıklarında aşağıda belirtilen bilgi, beceri ve/veya yetkinlikleri gösterirler.)</i>	
DÇ1.	Moda kavramının çıkışı ve yayılış nedenlerini bilir.
DÇ2.	Moda ve toplum ilişkisini kavrar.
DÇ3.	Moda unsurlarını ve tarihsel değişimlerini bilir.
DÇ4.	Modanın evrimindeki başlıca etkenleri değerlendirir.
DÇ5.	Moda ürünün yaşam dönemlerini analiz eder.
DÇ6.	Ünlü modacılar hakkında bilgi sahibi olur.

Haftalık Ders Konuları ve Öngörülen Hazırlık Çalışmaları				
Hafta	Ön Hazırlık	Konular	Yöntem	Açıklamalar
1. Hafta		Moda ve moda tanımları	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
2. Hafta		Farklı açılardan moda olgusu	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
3. Hafta		Moda ve toplum ilişkisi	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
4. Hafta		Moda psikolojisi	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
5. Hafta		Modanın evrimindeki başlıca etkenler	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
6. Hafta		Genel moda devirleri ve özellikleri	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
7. Hafta		Toplumsal gelişme ve giyimde değişimler	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	

Adres : Bartın Üniversitesi Rektörlüğü 74100 Merkez / BARTIN

Telefon :
İnternet Adresi :
E-Posta :

8. Hafta		Ara Sınav		
9. Hafta		İlkçağlardan günümüze giysi ve moda akımları	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
10. Hafta		İlkçağlardan günümüze giysi ve moda akımları	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
11. Hafta		Günümüz moda akımları	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
12. Hafta		Günümüz moda akımları	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
13. Hafta		Modacı kimliği	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
14. Hafta		Moda Dünyasının Ünlüleri, Modacılar	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
15. Hafta		Moda Dünyasının Ünlüleri, Modacılar	Düz anlatım yöntemi, Soru-cevap yöntemi, Beyin fırtınası	
16. Hafta		Final Sınavı		

Kaynaklar

Gürsoy, Tahir (2010). Giyim Kültürü ve Moda. Türkiye Tekstil Sanayii İşverenleri Sendikası Yayınları.
Moda tarihi ve kültürü ders notları
Ertürk, Nilay (2018). Türklerde Giyim Kuşam. Hayal Perest Yayınevi.
Crane, Diana (2018). Moda ve Gündemleri. Ayrıntı Yayınevi.
Tungate, Mark (2006). Armani'den Zara'ya Moda Devlerinin Marka Oluşturma Tarzları. Rota Yayınları.
Varlı Gürer, Zeynep (2015). Giyimin Dili. Volga Yayıncılık.

Uyarı!

1 | Ders İzlenceleri UBYS sisteminden alınan çıktı olarak da buraya eklenebilir.

Ölçme ve Değerlendirme

Yarıyıl İçi Yapılan Çalışmaların Ölçme ve Değerlendirmesi	Sayısı	Katkı Yüzdesi	Açıklama
Ara Sınavlar / Mid-Terms	1	%40	
Dönem Sonu Sınavı/ Final	1	%60	

Dersin Program Yeterliliklerine Katkısı					
Katkı Düzeyi					
Etkisiz	En Düşük	Düşük	Orta	İyi	Çok İyi
0	1	2	3	4	5

S/N	Program Yeterlilikleri	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Tekstil teknolojisi ve konfeksiyon ile ilgili temel, güncel ve uygulamalı bilgilere sahip olur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Tekstil ve konfeksiyon alanında iş sağlığı ve güvenliği, çevre bilinci ve kalite süreçleri hakkında bilgi sahibi olur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Tekstil, konfeksiyon ve moda alanındaki güncel gelişmeleri ve uygulamaları takip eder, etkin şekilde kullanır.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4	Mesleği ile ilgili bilişim teknolojilerini etkin kullanır.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Tekstil ve konfeksiyon üretimi ile ilgili problemleri ve konuları bağımsız olarak analitik ve eleştirel bir yaklaşımla değerlendirme ve çözüm önerisini sunabilme becerisine sahiptir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Bilgi ve beceriler düzeyinde düşüncelerini yazılı ve sözlü iletişim yolu ile etkin biçimde sunabilir, anlaşılır biçimde ifade eder.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Belirlenen hedef doğrultusunda yeni bir ürünü tasarlama, çözümleme ve uygulayabilme becerisi kazanır.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Tekstil ve konfeksiyon alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için ekip üyesi olarak sorumluluk alır.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Kariyer yönetimi ve yaşam boyu öğrenme konularında farkındalığa sahiptir.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Tekstil, konfeksiyon ve moda alanları ile ilgili verilerin toplanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere sahiptir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11	Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri takip eder ve meslektaşları ile iletişim kurar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dersin İş Yükü ve AKTS Kredisi			
Öğrenme-Öğretme Etkinlikleri İş Yükü			
Öğrenme-Öğretme Etkinlikleri ¹	Etkinlik (Hafta Sayısı)	Süresi (Saat Sayısı)	Toplam İş Yükü
Teorik Ders Anlatımı	14	2	28
Uygulama	14	1	14
Ödev	1	5	5
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	1	14
Vize	1	1	1
Final	1	1	1
Toplam	45	11	63
Genel Toplam			63
Toplam İş Yükü / 25 (saat)			2,52
Dersin AKTS (ECTS) Kredisi			3

¹ Öğrenme-Öğretme etkinlikleri ve bu etkinliklere yönelik ölçme değerlendirme faaliyetleri, dersin öğrenme çıktılarına göre planlanmalı ve uygulanmalıdır.

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Derse devam önerilmekte olup, kaynaklardan ders haftalık takibi önemlidir.

AŞIRMACILIĞA DİKKAT!

Raporlarınızda/ödevlerinizde/çalışmalarınızda akademik alıntılama kurallarına ve aşırı macılığa (intihal) lütfen dikkat ediniz. Aşırı macılık etik olarak yanlış, akademik olarak suç sayılan bir davranıştır. Sınıf içi kopya çekme ile raporunda/ödevinde/çalışmasında aşırı macılık yapma arasında herhangi bir fark yoktur. Her ikisi de disiplin cezası gerektirir. Lütfen başkasının fikirlerini, sözlerini, ifadelerini vb. kendinizinmiş gibi sunmayınız. İyi veya kötü, yaptığınız ödev/çalışma size ait olmalıdır. Sizden kusursuz bir çalışma beklenmemektedir. Akademik yazım kuralları konusunda bir sorunuz olursa dersin öğretim elemanı ile görüşebilirsiniz.

ENGEL DURUMU/UYARLAMA TALEBİ

Engel durumuna ilişkin herhangi bir uyarılama talebinde bulunmak isteyen öğrenciler, dersin öğretim elemanı ya da Bartın Üniversitesi Engelli Öğrenci Birimi ile en kısa sürede iletişime geçmelidir.