

PLANLAMA AŞAMASI

Hedeflerin belirlenerek o hedeflere ulaşmak için gerekenlerin planlandığı aşamadır.

P.1. PROJE ADI:

BARÜ Çocuk Şenliği

P.2. PROJE DANIŞMANI:

Dr. Öğr. Üye Yasemin BÜYÜKŞAHİN

P.3. PROJENİN AMAÇLARI

Çocukların bilim, sanat ve yaratıcılık alanlarında deneyim kazanmalarını, üniversite ile toplum arasındaki bağı güçlendirmeyi, çocuklara eğlenerek öğrenme fırsatı sunmayı, sosyal ve bilişsel gelişimlerine katkı sağlamayı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nı coşkuyla kutlamayı hedefler. Atölyeler sayesinde çocuklar yeni beceriler kazanırken, üniversite öğrencileri ve akademisyenlerle etkileşimde bulunarak eğitici ve keyifli bir zaman geçirirler. Bu etkinlik, aynı zamanda üniversitenin toplumsal sorumluluk misyonunu yerine getirmesine de katkı sağlar.

P.4. PROJE SÜRESİ *(Hafta Olarak Belirtiniz.)*

14 Hafta

P.5. PROJENİN

Başlangıç Tarihi *(dönemin ilk günü)*

17/02/2025

Bitiş Tarihi *(dönemin son günü)*

13/06/2025

P.6. PROJENİN GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ YERLER *(Kurum, Kuruluş vb.)*

Bartın Üniversitesi

P.7. Projeye Katkı Sağlayacak Kurum ve Kuruluşlar *(Varsa)*

Bartın Üniversitesi

Bartın Çocuk Üniversitesi

P.8. PROJEDE GÖREV ALACAK KİŞİLERİN GÖREV DAĞILIMLARI

Sıra No	Adı Soyadı	Görevi
1	Gülperi Koyuncu	Gösteri Atölyesi
2	Yunus Aydın	Gösteri Atölyesi
3	Vahide Türkmen	Yüz Boyama Atölyesi
4	Sinem Ünlü	Yüz Boyama Atölyesi
5	Elif İnalkaç	Bilim Atölyesi
6	Faruk Kocabıyık	Bilim Atölyesi
7	Livanur Yurdiğül	Origami Atölyesi
8	Uğur Bora Üçkapı	Origami Atölyesi
9	Efehan Güneş	Origami Atölyesi
10	Ruken Aydede	Parmak Baskı Atölyesi
11	Gülsüm Kıvrak	Parmak Baskı Atölyesi



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

12	İdil Su Yeşilova	Parmak Baskı Atölyesi
----	------------------	-----------------------

P.9. PROJE EKİBİ

Öğrenci No	Adı Soyadı	Bölümü
23010505036	Gülperi Koyuncu	Sınıf Öğretmenliği
23640505009	Yunus Aydınli	Sınıf Öğretmenliği
23010505051	Vahide Türkmen	Sınıf Öğretmenliği
23010505053	Sinem Ünlü	Sınıf Öğretmenliği
23010505028	Elif İnalkaç	Sınıf Öğretmenliği
23640505005	Faruk Kocabıyık	Sınıf Öğretmenliği
23010505054	Livanur Yurdigül	Sınıf Öğretmenliği
23010505052	Uğur Bora Üçkapı	Sınıf Öğretmenliği
23640505008	Efehan Güneş	Sınıf Öğretmenliği
24110505005	Ruken Aydede	Sınıf Öğretmenliği
24300505006	Gülsüm Kıvrak	Sınıf Öğretmenliği
24030505001	İdil Su Yeşilova	Sınıf Öğretmenliği

P.10. KULLANILACAK MATERYAL VE ARAÇLAR

Yüz boyası, A4 kağıdı, tek kullanımlık eldiven, ataç, medikal maske, hoparlör, mikrofon, kostüm, 100'lü balon paketi, 100*140 cm tuval, childGen süper yıkanabilir 6'lı parmak boya seti (6X50GR), tuval standı 175cm, rüzgâr gülü 20 cm çap 7 kanatlı renkli, 20'li beyaz balon, 100'lü ıslak mendil, renkli arka fon süs parti fonu (pembe, gümüş, mavi, yeşil), renkli kağıt (mavi, pembe, kırmızı, yeşil, sarı), keçeli siyah kalem, sandalye, masa.

P.11. PROJENİN BÜTÇESİ

(Ayrıntılı olarak belirtiniz. Nakdi ve çalışan kişilerin katkıları, sponsor destekleri vb.)

Gereksinim	Miktar	Birim Fiyat	Toplam Maliyet
Yüz Boyası	6 paket	250 TL	1.500 TL
A4 Kağıdı	1 paket	140 TL	140 TL
Tek Kullanımlık Eldiven	1 paket	140 TL	140 TL
Ataç	3 paket	50 TL	150 TL
Medikal Maske	1 paket	170 TL	170 TL
Hoparlör	2 tane	2.500 TL	5.000 TL
Mikrofon	1 tane	1.400 TL	1.400 TL
Kostüm	2 tane	1.500 TL	3.000 TL
100'lü Balon Paketi	3 tane	250 TL	750 TL
100x140 cm Tuval	2 tane	850 TL	1.700 TL
ChildGen Süper Yıkanabilir 6'lı Parmak Boya Seti (6x50GR)	6 paket	350 TL	2.100 TL
Tuval Standı (175 cm)	1 tane	750 TL	750 TL



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

Rüzgar Gülü (20 cm çap, 7 kanatlı, renkli)	5 tane	150 TL	750 TL
Beyaz Balon (20'li)	1 tane	90 TL	90 TL
Islak Mendil (100'lü)	3 adet	70 TL	210 TL
Renkli Arka Fon Süs Parti Fonu (pembe, gümüş, mavi, yeşil)	4 tane	150 TL	600 TL
Renkli Kağıt (mavi, pembe, kırmızı, yeşil, sarı – hepsinden 1'er)	5 adet	75 TL	375 TL
Keçeli Siyah Kalem	5 tane	40 TL	200 TL
Sandalye	17 tane	750 TL	12.500 TL
Masa	5 tane	1.500 TL	7.500 TL
Genel Toplam			39.025

P.12. UYGULAMA PLANI - YAPILMASI PLANLANAN ETKİNLİKLER (Her etkinlik ayrıntılı olarak somut ve net ifadelerle açıklanmalıdır.)		
Etkinlik Adı	Etkinlik Açıklaması	Etkinlik Tarihi (Gün ve Saat)
1. Atölyelerin Planlanması	Koordinasyon ve planlamanın yapılması	7-11 Nisan 2025, 15:00 - 17:00
2. Atölye Malzeme Temini ve Pilot Uygulamalar	Bilim atölyesi, yüz boyama, origami, gösteri atölyesi, parmak boyama atölyeleri	14-18 Nisan 2025, 15:00 - 17:00
3. Çocuk Şenliğinin Uygulanması	Şenlik uygulamasının koordinasyonu	21-25 Nisan 2025, 10:00 - 15:00

P.13. ZAMAN YÖNETİMİ (Zaman yönetiminde satır ve sütunlara ekleme yapabilirsiniz.)							
Yıl	Ay	Hafta	Planlama	Uygulama	Değerlendirme	Raporlama	Geri Dönüt Verme/Proje Döngüsünü Kapatma
2025	Nisan	1.Hafta (7-11)	Atölye faaliyetlerim türleri belirlendi. Sorumlular görevlendirildi. Takvim oluşturuldu.	Gerekli koordinasyon toplantıları yapıldı. Ön hazırlıklar başladı.	Planlamaya göre eksik noktalar gözden geçirildi. Geri bildirim notları oluşturuldu.	Planlama süreci ile ilgili notlar yazılı hale getirildi.	Ön hazırlıklar sonrası ekip görüşleriyle planlama fazı tamamlandı.
	Nisan	2.Hafta (14-18)	Malzeme temin listesi son haline getirildi.	Origami, yüz boyama, bilim ve parmak	Pilot uygulamalar sonrası etki ve	Atölye denemeleri raporlandı.Fotoğraflar	Pilot çalışmalardan elde edilen



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

			Alımlar planlandı.	boyası atölyeleri küçük gruplarla denendi.	ilgi düzeyleri değerlendirildi.	ve gözlem formları eklendi.	sonuçlara göre ana uygulama düzenlendi.
	Nisan	3.Hafta (21-25)	Uygulama günü akışı, alan düzeni ve görev dağılımı kesinleştirildi.	BARÜ Çocuk Şenliği uygulandı. 5 atölye aktif şekilde yürütüldü. Fotoğraflar alındı.	Çocukların katılımı, ilgi düzeyi ve üretimleri analiz edildi. Sözlü ve yazılı gözlemler yapıldı.	Etkinlik anket sonuçları ve gözlem raporları toplandı.	Tüm ekipten bireysel ve ortak geri bildirim alındı. Elde edilen ürünler sınıflandırıldı.
2025	Nisan-Mayıs	4.Hafta (28-2 Mayıs)	Etkinlik sonrası çıktılar toparlandı. Görsel medya hazırlandı.	Şenlik sonrası basın bülteni hazırlandı. Fotoğraflar düzenlendi.	Etkinlik etki raporu oluşturuldu. Gelişim göstergeleri belirlendi.	Haberleştirme ve sosyal medya içerikleri yazılı hale getirildi.	Değerlendirme formu dağıtıldı. Proje dosyası kapatıldı ve dijital olarak arşivlendi.

UYGULAMA AŞAMASI

Planlanan faaliyetlerin uygulama sürecinin izlendiği ve gerçekleştirildiği aşamadır.

UA.1. FAALİYET PLANINI İZLEME VE GERÇEKLEŞTİRME

Proje kapsamında planlanan çocuk şenliği etkinliği, belirlenen hedefler doğrultusunda yapılandırılmış ve uygulama süreci titizlikle yürütülmüştür. Süreç aşağıdaki aşamalarda gerçekleşmiştir:

1. Planlama ve Hazırlık Aşaması

Etkinliğin kapsamı, hedefleri ve içeriği belirlendi. Yüz boyama, bilim, gösteri, parmak baskı ve origami atölyeleri için gerekli materyaller temin edildi. Alan düzenlemesi yapıldı, görevli ekipler ve gönüllüler organize edildi.

2. Uygulama Aşaması

Belirlenen tarihte şenlik gerçekleştirildi. Atölyeler çocukların bireysel farklılıklarına uygun şekilde yapılandırıldı. Çocuklar hem bireysel hem grup çalışmalarlarıyla etkinliklere aktif şekilde katıldı. Her atölyede yaratıcı ve etkileşimli etkinlikler gerçekleştirildi.

3. Gözlem ve Takip Aşaması

Etkinlik boyunca çocukların katılımı, ilgisi ve sosyal etkileşimleri atölye liderleri tarafından gözlemlendi. Anlık olarak süreç takip edildi.

4. Değerlendirme Aşaması

Etkinlik sonunda çocuklar, veliler ve gönüllülerden geri bildirim alındı. Atölye sorumluları raporlarını sundu. Elde edilen veriler ışığında projenin güçlü yönleri ve geliştirilmesi gereken alanlar belirlendi.

UA.2. UYGULAMA SONUÇLARININ YAKIN TAKİBİ

Etkinlik süresince çocukların katılımı, ilgi düzeyleri ve etkileşimleri atölye liderleri tarafından anlık olarak gözlemlenmiş ve kayıt altına alınmıştır. Şenlik sonunda çocuklar ve velilerden geri bildirim alınmış, kısa anketlerle memnuniyet düzeyi ölçülmüştür. Atölye sorumluları etkinlik sonunda rapor hazırlayarak gözlemlerini paylaşmıştır. Elde edilen veriler değerlendirme toplantısında analiz edilerek, güçlü yönler ve iyileştirmeye açık alanlar belirlenmiş ve sonuçlar raporlanmıştır.

KONTROL ET AŞAMASI

Planlanan amaçlara ulaşılabilme durumunun değerlendirildiği ve ne tür sorunların ortaya çıktığına yönelik kontrol ve analizlerin yapıldığı aşamadır.

KA.1. PLANLANAN AMAÇLARA ULAŞILMA DURUMU

(Planlanan amaçlara ne kadar ulaşıldı?)

Etkinlik, çocukların eğlenerek öğrenmelerini sağlama, sosyal becerilerini geliştirme ve çok yönlü gelişimlerini destekleme amacıyla planlanmış olup, bu hedeflere büyük ölçüde ulaşılmıştır. Atölyelere çocukların aktif ve istekli katılımı sağlanmış, yaratıcı ve etkileşimli ortamlar oluşturulmuştur. Çocuklar hem bireysel hem grup çalışmalarında kendilerini ifade etme fırsatı bulmuş; özgüven, iş birliği ve iletişim becerileri desteklenmiştir. Geri bildirimler ve gözlemler, etkinliğin eğitsel, kültürel ve sanatsal açıdan olumlu etkiler yarattığını göstermiştir.

KA.2. AMAÇTAN OLASI SAPMALARININ TESPİT ETME VE KAYDETME

Etkinlik sürecinde hava koşullarının beklenenden olumsuz olması nedeniyle kampüsün bahçesinde, göletin yanında yapılması planlanan şenlik farklı bir alana taşınarak fakültenin içerisinde gerçekleşmiştir. Bu durumun dışında herhangi bir olası sapma olmamıştır. Bu durum da sürecin genel amacına ulaşmasını engellememiştir.

KA.3. İLGİLİ KİŞİLERE YAPILAN BİLGİLENDİRMELER

(Proje yürütenlerin projeye yönelik öz değerlendirme süreci, projenin hedef kitlesi ile ilgili yapılan anketler/dönütler vb.)

Proje yürütücüsü koordinatör, öğretim elemanı ile ön görüşmeler yapılmıştır. Etkinliğin hedefleri ve uygulanma süreci detaylı olarak değerlendirilmiştir. Etkinlik öncesinde görev alacak öğrenciler ile bilgilendirme toplantısı yapılmıştır. Görev dağılımı yapılmıştır. Çocukların güvenliği ve katılım düzeyi ile ilgili planlamalar yapılmıştır. Okul yönetimiyle ve öğretmenler ile irtibata geçilmiştir.

KA.4. PROJENİN ÖZETİ (100-150 Kelime)

Bu proje, Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi sınıf öğretmenliği bölümü öğrencileri tarafından planlanan "Bartın Üniversitesi Çocuk Şenliği" etkinliği kapsamında yürütülmüştür. Topluma hizmet uygulamaları dersi kapsamında gerçekleştirilen bu etkinlikte, ilkökul düzeyindeki çocuklarına yönelik eğitici ve eğlendirici atölyeler düzenlenmiştir. Şenlikteki amaç, çocukların sosyal becerilerini geliştirmek, eğlenerek öğrenmelerini sağlamak ve öğrencilerin toplumsal sorumluluk bilincini artırmaktır. Etkinlikte gösteri atölyesi, yüz boyama atölyesi, bilim atölyesi, origami atölyesi, parmak baskı atölyesi gibi çeşitli etkinlikler düzenlenmiştir. Çocukların aktif katılımı teşvik edilmiştir. Proje süresince görevli öğrenciler iş birliği içinde çalışmış, etkinlik öncesi ve sonrası değerlendirmeler yapılmıştır. Bu süreç, öğrencilerin planlama, uygulama ve değerlendirme becerilerini geliştirmiştir. Bu etkinlik sayesinde hem çocukların gelişimine katkı sağlanması hem de öğretmen adaylarının topluma hizmet bilinci kazanması hedeflenmiştir.

ÖNLEM AL AŞAMASI

Kontrol aşamasında elde edilen öğrenmelerle bir sonraki planlamanın iyileştirildiği ve geliştirildiği aşamadır.

ÖA.1. PLANLANAN ETKİNLİKLER İLE YAPILAN UYGULAMALAR ARASINDA ORTAYA ÇIKAN FARKLILIKLARI GİDERMEK ADINA YAPILAN FAALİYETLER



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

Planlanan atölye etkinliklerinde çocukların ilgisi tahmin edilenden yüksek olmuştur. Özellikle Parmak Boyama ve Yüz Boyama Atölyelerinde yoğunluk yaşanmış ve malzeme yetersizliği ile karşılaşmıştır. Bunun önüne geçebilmek için çocuklar boyama temalı olan farklı atölyelere yönlendirilmiştir. Örneğin, Parmak Boyama Atölyesine katılmak isteyen çocuklar, malzeme yetersizliği sebebiyle geri çevrilmemiş ; benzer temada olan Yüz Boyama Atölyesine yönlendirilmiştir. Böylelikle oluşan tüm aksaklıklar giderilmekle etkinliğe katılan çocukların tüm Atölyelerden faydalanması sağlanmıştır.

ÖA.2. ETKİLİ ÖNLEMLERİ STANDARTLAŞTIRMA

Origami Atölyesinde görevli öğrencilerin önceden prova yapmaları ve örnek modeller hazırlayıp şenlik alanına getirmeleri, süreci daha olumlu hale getirmiştir. Bu Atölyelerde görevli olan öğrencilerin, çocuklara uygulamalı gösterim yaparken çocuklarla birebir çalışması etkinliği kolaylaştırmıştır.

ÖA.3. GEREKLİ EĞİTİM VE YÖNLENDİRMELERİ SAĞLAMA

Etkinlik öncesinde görevli öğrencilerle yapılan bilgilendirme toplantıları ve görev dağılımları sayesinde etkinlik günü sorumluluk alanları net şekilde belirlenmiştir. Bu sayede etkinliğe katılan çocukların tamamı isteklerine uygun Atölyelere yönlendirilmiştir.

ÖA.4. KALICI BİR İZLEME SİSTEMİ KURMA/SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK

İzleme Sisteminin Kurulması

Tüm atölyelere ilişkin olarak aşağıdaki izleme uygulamaları gerçekleştirilmiştir:

- **Katılım Kayıtları:** Her atölyeye katılan öğrencilerin bilgileri kayıt altına alınmış, katılım formları aracılığıyla düzenli veri toplanmıştır.
- **Etkinlik Gözlemleri:** Gönüllü eğitici ve proje yürütücüleri tarafından her atölye sırasında öğrencilerin etkin katılım düzeyleri gözlemlenmiş, gözlemler yapılandırılmış formlar aracılığıyla kayıt altına alınmıştır.
- **Dökümantasyon ve Arşivleme:** Atölye süreçlerine ilişkin fotoğraflar, öğrenci ürünleri ve raporlar dijital olarak arşivlenmiş; bu içerikler, sonraki dönemlerde kullanılmak üzere yapılandırılmıştır.

Sürdürülebilirlik Yaklaşımı

Projenin sürekliliğini sağlamak ve iyi uygulamaların kurumsallaşmasını desteklemek amacıyla şu adımlar planlanmıştır:

- **Gönüllü Eğitici Havuzu:** Eğitim Fakültesi öğrencilerinden oluşan gönüllü eğitici havuzu oluşturulmuş, bu kişilere temel uygulama becerileri kazandırılmıştır. Böylece projenin her dönem yeniden yürütülebilmesi için insan kaynağı temin edilmiştir.
- **Eğitim Materyallerinin Yönetimi:** Atölyelerde kullanılan eğitim materyalleri listelenmiş, saklama ve tekrar kullanıma uygunlukları değerlendirilmiş ve sürdürülebilir malzeme temini için yerel iş birlikleri oluşturulmuştur.
- **Paydaş Kurumlarla İş Birliği:** Bartın Çocuk Üniversitesi ve Bartın Üniversitesi arasında sürdürülebilir iş birliği protokolleri geliştirilerek, bu tür etkinliklerin yıllık planlara entegre edilmesi yönünde görüşmeler yapılmıştır.
- **Yaygınlaştırma ve Modelleme:** Proje sürecinde geliştirilen içerik, uygulama planları ve değerlendirme araçları dijital ortamda standart hale getirilmiş; böylece diğer okullarda veya bölgelerde benzer projelerin kolayca uygulanabilmesi hedeflenmiştir.

Bu sistematik izleme ve sürdürülebilirlik yaklaşımı sayesinde, projede geliştirilen atölyelerin kalıcılığı sağlanmakta, eğitimde fırsat eşitliğine katkı sunulmakta ve toplumsal etki alanı genişletilmektedir.



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

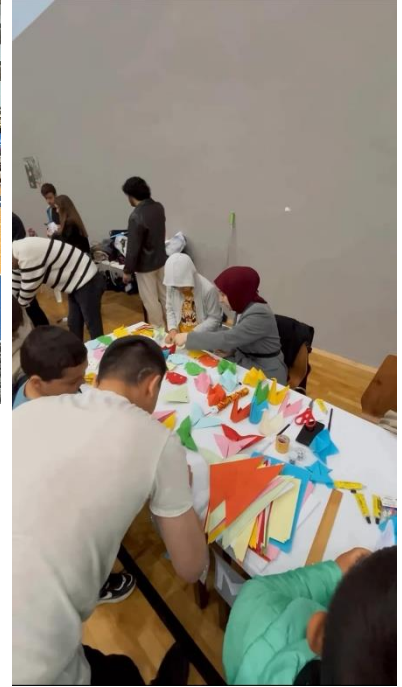
ÖA.5. BİR SONRAKİ PROJELERE/ÇALIŞMALARA YÖNELİK ÖNERİLER

- **Etkinlik Süresinin Uzatılması:** Atölye uygulamaları için ayrılan sürenin daha geniş tutulması, öğrencilerin öğrenme süreçlerine daha fazla katılım göstermesine olanak tanıyacaktır.
- **Daha Fazla Gönüllü Katılımı:** Eğitici ve yardımcı gönüllü sayısının artırılması, atölyelerin verimini ve birebir etkileşimi olumlu yönde etkileyecektir.
- **Dönemsel Uygulamalar:** Projenin yıl içerisinde belirli dönemlerde tekrarlanması, etkinliğin kalıcılığını ve etkisini artıracaktır.
- **Kurumsal İş Birliklerinin Artırılması:** Yerel yönetimler, okullar ve sivil toplum kuruluşlarıyla yapılacak iş birlikleri, proje kapsamının genişletilmesine katkı sağlayacaktır.
- **Etkinlik Sonrası İzleme Çalışmaları:** Uzun vadeli etkiyi ölçmek amacıyla etkinlik sonrası izleme ve değerlendirme süreçlerinin sistematik hale getirilmesi önerilmektedir.

ÖA.6. PROJENİN SONUCUNDA TOPLUMA HİZMET YÖNÜNDEN ELDE EDİLEN KATKILAR

"BARÜ Çocuk Şenliği" projesi, çocukların eğitsel, sosyal ve kültürel gelişimlerine katkı sağlamakla kalmayıp, üniversite-toplum etkileşimini güçlendiren somut bir toplumsal hizmet örneği olmuştur. Proje kapsamında gerçekleştirilen bilim, sanat ve yaratıcı atölyeler aracılığıyla çocuklara eğlenerek öğrenme fırsatı sunulmuş, onların bireysel farklılıklarına uygun etkinliklerle özgüven, iletişim ve iş birliği becerileri desteklenmiştir. Aynı zamanda öğretmen adayları, bu proje aracılığıyla planlama, organizasyon, iletişim ve uygulama becerilerini geliştirme şansı bulmuş; toplumsal sorumluluk bilinci kazanmıştır. Üniversite öğrencilerinin gönüllü katkılarıyla yürütülen bu etkinlik, yerel kurumlarla iş birliğini teşvik etmiş, eğitime erişimde fırsat eşitliğine destek olmuş ve sürdürülebilir sosyal sorumluluk modelleri geliştirilmesine zemin hazırlamıştır. Bu yönüyle proje, hem bireysel hem toplumsal düzeyde kalıcı olumlu etkiler yaratmıştır.

PROJEYE AİT FOTOĞRAFLAR





Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

