



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

## PLANLAMA AŞAMASI

Hedeflerin belirlenerek o hedeflere ulaşmak için gerekenlerin planlandığı aşamadır.

### P.1. PROJE ADI:

Sanatla Duvarlara Renk Kat

### P.2. PROJE DANIŞMANI:

Dr. Öğretim Üyesi Ceren Doğan

### P.3. PROJENİN AMAÇLARI

Kuruma yapılacak resimlerin, kurumu; estetik anlamda güzel ve dikkat çekici hale getirmesinin yanı sıra, resimlerin öğrencilerin kişisel gelişimine ciddi katkıları bulunuyor. Renklerin çocuklar üzerindeki etkisi, bilişsel, duygusal ve davranışsal gelişmelerini etkileyen önemli bir faktördür. Araştırmalar, renklerin çocukların öğrenme sürecini hızlandırabileceğini, hafızayı geliştirebileceğini, yaratıcılığı teşvik edebileceğini ve uyku kalitesini arttırdığını göstermektedir. Bunun yanı sıra yaptığımız proje, engelsiz yaşam merkezini çocuklar için daha ilgi çekici hale getirecek, merkezi güzelleştirecek ve çocuklar için vaki geçirmesi daha eğlenceli bir hale getirmek amaçlanmıştır.

### P.4. PROJE SÜRESİ (Hafta Olarak Belirtiniz.)

14 hafta

### P.5. PROJENİN

**Başlangıç Tarihi** (dönemin ilk günü)

27.02.2023

**Bitiş Tarihi** (dönemin son günü)

09.06.2023

### P.6. PROJENİN GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ YERLER (Kurum, Kuruluş vb.)

Bartın/Merkez/ Bartın Özel Eğitim Engelsiz Yaşam Merkezi

### P.7. Projeye Katkı Sağlayacak Kurum ve Kuruluşlar (Varsa)

Bartın Özel Eğitim Engelsiz Yaşam Merkezi

### P.8. PROJEDE GÖREV ALACAK KİŞİLERİN GÖREV DAĞILIMLARI

Sıra No	Adı Soyadı	Görevi
1	Burak Baş	Duvar resimleme
2	Sümeyye Şafak	Duvar resimleme
3	Kübra Demirarslan	Duvar resimleme
4	Seher Bulut	Duvar resimleme
5	Nidanur Şener	Duvar resimleme

### P.9. PROJE EKİBİ

Öğrenci No	Adı Soyadı	Bölümü
------------	------------	--------



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

19060518014	Burak Baş	Resim İş Öğretmenliği
18060518005	Sümeyya Şafak	Resim İş Öğretmenliği
19060518012	Kübra Demirarslan	Resim İş Öğretmenliği
19060518020	Seher Bulut	Resim İş Öğretmenliği
19060518013	Nidanur Şener	Resim İş Öğretmenliği

#### P.10. KULLANILACAK MATERYAL VE ARAÇLAR

Fırça, projeksiyon cihazı (bölümden temin edilecektir), 5 ana renk akrilik boya , silgi, kurşun kalem.

#### P.11. PROJENİN BÜTÇESİ

(Ayrıntılı olarak belirtiniz. Nakdi ve çalışan kişilerin katkıları, sponsor destekleri vb.)

Gereksinimler	Miktar	Birim Maliyet	Toplam Maliyet
Kalem	20	5	100
Projeksiyon cihazı(üniversitemiz tarafından karşılanacaktır)	-	-	-
Akrilik boya(beyaz, siyah, kırmızı, mavi ve sarı renkler)	22	50	1100
Fırça	15	50	750
Genel Toplam			1950

#### P.12. UYGULAMA PLANI - YAPILMASI PLANLANAN ETKİNLİKLER

(Her etkinlik ayrıntılı olarak somut ve net ifadelerle açıklanmalıdır.)

Yapılması Planlanan Etkinlikler (Somut ve net olarak yazınız)		
Etkinlik adı	Etkinlik açıklaması	Etkinlik Tarihi (Gün ve saat)
1.Mekanda keşif yapılması. Boyama yapılacak duvarlar belirlenmesi	<b>Mekanda keşif yapılır.</b> <b>Boyama yapılacak duvarlar belirlenir.</b>	25.04. 2023/ 14.00-16.00
2.görsel araması yapılarak duvara yapılacak resimlerin belirlenmesi	<b>Görsel arama sonucu resimler belirlenir.</b> <b>Seçilen resimler, proje ekibi ve danışmanı tarafından onaylanır.</b>	2-6 Mayıs 2023/ 14.00- 16.00

3. Resimlerin duvara çizilmesi	<b>Görev dağılımı yapılarak, seçilen resimler genel hatlarıyla duvara çizilir.</b>	9-13 Mayıs 2023/ 14.00-16.00
4. Resimlerin boyanması	<b>Görev dağılımı ile çizilen resimler detaylandırılır. Akrilik boya yardımı ile boyanır.</b>	16-20 Mayıs 2023/ 14.00-16.00
5. Resimlerin tamamlanması	<b>Yapılan resimler ortaya çıkar, uygulama çalışmaları belirlenen amaç ve çizilen yol doğrultusunda tamamlanır. proje ekibi ve paydaşlar tarafından değerlendirilir.</b>	20-23 Mayıs 2023/ 14.00-16.00
<b>Not: En az 4 hafta etkinlik yapılmalıdır.</b>		

### P.13. ZAMAN YÖNETİMİ

(Zaman yönetiminde satır ve sütunlara ekleme yapabilirsiniz.)

Yıl	Ay	Hafta	Planlama	Uygulama	Değerlendirme	Raporlama	Geri Dönüt Verme/Proje Döngüsünü Kapatma
2023	Şubat	1.hafta	27.02.2023	28.02.2023	01.03.2023	02.03.2023	09.06.2023
	Mart	2.hafta	06.03.2023	07.03.2023	08.03.2023	09.03.2023	09.06.2023
	Mart	3.hafta	13.03.2023	14.03.2023	15.03.2023	16.03.2023	09.06.2023
	Mart	4.hafta	20.03.2023	21.03.2023	22.03.2023	23.03.2023	09.06.2023
	Mart	5.hafta	27.03.2023	28.03.2023	29.03.2023	30.03.2023	09.06.2023
	Nisan	6.hafta	03.04.2023	04.04.2023	05.04.2023	06.03.2023	09.06.2023
	Nisan	7.hafta	10.04.2023	11.04.2023	12.04.2023	13.04.2023	09.06.2023
	Nisan	8.hafta	24.04.2023	25.04.2023	26.04.2023	27.04.2023	09.06.2023
	Mayıs	9.hafta	02.05.2023	03.05.2023	04.05.2023	05.05.2023	09.06.2023
	Mayıs	10.hafta	08.05.2023	09.05.2023	10.05.2023	11.05.2023	09.06.2023
	Mayıs	11.hafta	15.05.2023	16.05.2023	17.05.2023	18.05.2023	09.06.2023
	Mayıs	12.hafta	22.05.2023	23.05.2023	24.05.2023	25.05.2023	09.06.2023
	Mayıs	13.hafta	29.05.2023	30.05.2023	31.05.2023	01.06.2023	09.06.2023
	Haziran	14.hafta	05.06.2023	06.06.2023	07.06.2023	08.06.2023	09.06.2023

### UYGULAMA AŞAMASI

Planlanan faaliyetlerin uygulama sürecinin izlendiği ve gerçekleştirildiği aşamadır.

#### UA.1. FAALİYET PLANINI İZLEME VE GERÇEKLEŞTİRME

Projede planlanan uygulamalar aynı planladığı tarihlere uygun olarak gerçekleştirilmiştir. Herhangi



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

bir aksaklık olmamıştır.

#### **UA.2. UYGULAMA SONUÇLARININ YAKIN TAKİBİ**

Uygulama sırasında engelsiz yaşam merkezinin yürütücü dekanı çalışmalarını çok beğendiğini dile getirdi. Engelsiz yaşam merkezi çalışanları yapılan çalışmaların oldukça başarılı olduğunu belirtti. Özel eğitim bölümü öğretim üyeleri ve engelsiz yaşam merkezine gelen diğer öğretim üyelerinden de yine aynı şekilde olumlu dönütler alındı.

#### **KONTROL ET AŞAMASI**

Planlanan amaçlara ulaşılabilme durumunun değerlendirildiği ve ne tür sorunların ortaya çıktığına yönelik kontrol ve analizlerin yapıldığı aşamadır.

#### **KA.1. PLANLANAN AMAÇLARA ULAŞILMA DURUMU**

*(Planlanan amaçlara ne kadar ulaşıldı?)*

Planlaması yapılan çalışmalar amacına ulaşmıştır. Beklenmeyen bir durum olmamıştır.

#### **KA.2. AMAÇTAN OLASI SAPMALARIN TESPİT ETME VE KAYDETME**

Uygulamalarda önceden tespit ettiğimiz durumlarda herhangi bir sapma olmamıştır.

#### **KA.3. İLGİLİ KİŞİLERE YAPILAN BİLGİLENDİRMELER**

*(Proje yürütenlerin projeye yönelik öz değerlendirme süreci, projenin hedef kitlesi ile ilgili yapılan anketler/dönütler vb.)*

Projemizde, engelsiz yaşam merkezinde uygulama yapılacağı tarihler önceden ilgili birimlere iletilmiş, görevli personeller uygulama yapılacağından haberdar edilmiştir.

#### **KA.4. PROJENİN ÖZETİ (100-150 Kelime)**

Renklerin ve resimlerin çocuklar üzerindeki olumlu etkileri ışığında, Eğitim merkezlerindeki



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

renksiz ve cansız duvarların değerlendirdik. Kurumlarımızı bu proje ile daha iyi ve verimli hale getirildi. Çocuklar için de daha faydalı ve dikkat çekici hale getirdik. Renklerin çocuklar üzerindeki etkisi, bilişsel, duygusal ve davranışsal gelişmelerini etkileyen önemli bir faktördür. Araştırmalar sonucunda, renklerin çocukların öğrenme sürecini hızlandırabileceğini, hafızayı geliştirebileceğini, yaratıcılığı teşvik edebileceğini ve uyku kalitesini arttırdığını göstermektedir. Bu proje ile çocuklar, duvar resimleri sayesinde yaratıcılıklarını ve özgüvenlerini geliştirdiler ve geliştirmeye devam ediyorlar. Ayrıca yaptığımız bu proje toplumsal farkındalığı artırmış, öğrencilerin birbirleriyle daha yakın ve uyumlu şekilde çalışmasını sağlamıştır. Bizler resim-iş öğretmenliği bölümü öğrencileriyiz ve projemizi hayata geçirirken kendi alanımızda kazandığımız becerileri kullandık. Duvarlar için uygun renkler ve resmedilecek içerikleri öğrencilerin azami faydalanabilmesi göz önünde bulularak özenle seçtik. Ardından görev dağılımı ile duvar resimlerimiz için en uygun boya olan akrilik boya ile uygulamamızı gerçekleştirdik. Daha önceden belirlediğimiz resimleri en iyi ve doğru şekilde duvara geçirdik. Ayrıca uygulamada kullanılacak renklerin seçimi de özen gerektirmektedir. Daha canlı ve dikkat çekici renkleri kullandık. Çocukların ilgisini çekmek ve duvardan yüksek verim alabilmeleri için solgun, cansız ve koyu renk kullanımından uzak durduk Tüm bu ayrıntıları göz önünde bulundurarak resimlerimizi duvara çizip renklendirmemizi tamamladık. Sonuç olarak beklentimiz amaçlarımızın mümkün olan en faydalı ve eksiksiz şekilde gerçekleştirmiş bulunmaktayız. Projemizin ayrıntılarını düşünerek oluşturduğumuz belgelerde ve raporumuzda belirttiğimiz hedeflerimize ulaşmak bizim için asıl önemli olan noktadır. Merkezin daha renkli hale gelmesi, çocukların daha fazla ilgisini çekmesi, engelli çocukların yanı sıra, merkezi ziyaret eden bireyler için de ortamı daha neşeli hale getirdik böylece mekana boyut kazandırarak projeden en yüksek verimi alarak proje sonundaki beklentimizi karşıladı. Topluma hizmet uygulamaları kapsamında gerçekleştirmek istediğimiz projenin özeti bu şekildedir.

### ÖNLEM AL AŞAMASI

Kontrol aşamasında elde edilen öğrenmelerle bir sonraki planlamanın iyileştirildiği ve geliştirildiği aşamadır.

#### ÖA.1. PLANLANAN ETKİNLİKLER İLE YAPILAN UYGULAMALAR ARASINDA ORTAYA ÇIKAN FARKLILIKLARI GİDERMEK ADINA YAPILAN FAALİYETLER

Planlanan etkinliklerde zaman planlaması yapılmıştır. Uygulama yaparken bazen uygulama uzamış planlanan saate bitmediği olmuştur. Bu durumda fazladan kalarak amacımıza ulaşmak adına uygulama tamamlanana kadar engelsiz yaşam merkezinde çalışmaya devam edilmiştir.

#### ÖA.2. ETKİLİ ÖNLEMLERİ STANDARTLAŞTIRMA

Uygulama yaparken ıslak mendile çok ihtiyaç duyulduğu için gerekli miktarda bulundurulmasını öneririz. Boyaları karıştırmak için bol miktarda palet ihtiyacı olmuştur. Projeksiyonun gün ışığında yeterli şekilde görünmediği de göz önüne alınarak ortamın ışık miktarının az olmasına dikkat etmek gerekir.

### ÖA.3. GEREKLİ EĞİTİM VE YÖNLENDİRMELERİ SAĞLAMA

Projemizde kişilerle çalışma yapılmadığı için herhangi bir eğitim veya yönlendirme sağlanmamıştır. Bunun yerine yapılacak resimlerle ilgili kendi grup üyeleri ile araştırmalar incelenmiş nasıl bir yol izleneceği hakkında birbirimize yönlendirmeler yapılmıştır. Örneğin resimleri seçerken çocukların gelişim düzeyleri, ilgileri, resmin herhangi bir siyasi mesaj içermemesi gibi konularda ilgili araştırmalar yapılmıştır.

### ÖA.4. KALICI BİR İZLEME SİSTEMİ KURMA/SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK

Projemizin kalıcı olması adına instagramda @sanatladuvarlararenkkat adlı bir sayfa açılarak fotoğraflar burada paylaşılmıştır. Ayrıca Bartın Üniversitesi web sayfasında da proje ile ilgili haberler mevcuttur.

### ÖA.5. BİR SONRAKİ PROJELERE/ÇALIŞMALARA YÖNELİK ÖNERİLER

Öncelikle uygulanacak olan proje ile ilgili yapılmış benzer projeler varsa mutlaka incelenmelidir. Grup üyeleri çok iyi organize olmalı ve planlanan amaçlara uymak için her grup üyesi elinden geleni yapmalıdır. Proje uygulanırken oluşabilecek aksaklıklarla ilgili mutlaka proje danışmanı bilgilendirilmeli, birlikte hareket edilmelidir.

### ÖA.6. PROJENİN SONUCUNDA TOPLUMA HİZMET YÖNÜNDE ELDE EDİLEN KATKILAR

Engelsiz Yaşam Merkezi'ni kullanan bireylerin belirttiğimiz hedefleri kazanması, öğrencilerin bilişsel, duygusal ve davranışsal gelişmelerine katkı sağladığınızı düşünüyoruz. Hali hazırda boş duran duvarlardan yüksek şekilde verim alarak kurumu çok daha kullanışlı hale getirmiştir. Merkeze gelen yetişkinler de dahil her bireyin dikkatini çekmiştir. Özel eğitim öğrencileri için görsel materyal incelemek onların görsel materyal okuma davranışını, paralelinde de dil ve bilişsel gelişmelerine de katkı sağlamaktadır. Öğrencileri sakinleştirmek, dikkatini farklı bir noktaya çekmek istendiğinde de bu resimlerden faydalanarak onlarla birlikte hikayeler oluşturulabilir. Bu durumda bu duvar resimleri hem ilgi çekici görseller olmasının yanı sıra nitelikli öğretim materyalleri olduğunu da söyleyebiliriz.

## PROJEYE AİT FOTOĞRAFLAR

Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0















Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0









Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

## PLANLAMA AŞAMASI

Hedeflerin belirlenerek o hedeflere ulaşmak için gerekenlerin planlandığı aşamadır.

### P.1. PROJE ADI:

Sanatla Duvarlara Renk Kat

### P.2. PROJE DANIŞMANI:

Ceren Doğan

### P.3. PROJENİN AMAÇLARI

Renkli, canlı ve karikatür tarzı resimlerimizle çocukların dikkatini çekmek, duvarları daha renkli hale getirmek ve çocuklarda kaygıyı azaltmak projemizin amaçlarındandır.

### P.4. PROJE SÜRESİ (Hafta Olarak Belirtiniz.)

14 hafta

### P.5. PROJENİN

**Başlangıç Tarihi** (dönemin ilk günü)

27.02.2023

**Bitiş Tarihi** (dönemin son günü)

02.06.2023

### P.6. PROJENİN GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ YERLER (Kurum, Kuruluş vb.)

Bartın Üniversitesi Engelsiz Yaşam Merkezi

### P.7. Projeye Katkı Sağlayacak Kurum ve Kuruluşlar (Varsa)

Bartın Üniversitesi Engelsiz Yaşam Merkezi

### P.8. PROJEDE GÖREV ALACAK KİŞİLERİN GÖREV DAĞILIMLARI

Sıra No	Adı Soyadı	Görevi
1	Sedanur Kalay	Yürütücü
2	Okan Özçam	Araştırmacı
3	Ece Turğut	Araştırmacı
4	Hazal Sarı	Araştırmacı
5	Zehra Dervişoğlu	Araştırmacı
6	Damlanur Sivri	Araştırmacı
7	Sema Nur Yaman	Araştırmacı
8	Kardelen Yatgın	Araştırmacı

### P.9. PROJE EKİBİ

Öğrenci No	Adı Soyadı	Bölümü
19060518031	Sedanur Kalay	Resim Öğretmenliği
19060518018	Okan Özçam	Resim Öğretmenliği
19060518030	Ece Turğut	Resim Öğretmenliği
19060518024	Hazal Sarı	Resim Öğretmenliği
19060518007	Zehra Dervişoğlu	Resim Öğretmenliği
19060518039	Damlanur Sivri	Resim Öğretmenliği
19060518025	Semanur Yaman	Resim Öğretmenliği





Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

19060518009	Kardelen Yatgın	Resim Öğretmenliği
-------------	-----------------	--------------------

#### P.10. KULLANILACAK MATERYAL VE ARAÇLAR

Fırça, akrilik boya, kalem, silgi, metre, projeksiyon.

#### P.11. PROJENİN BÜTÇESİ

(Ayrıntılı olarak belirtiniz. Nakdi ve çalışan kişilerin katkıları, sponsor destekleri vb.)

2.012 TL

#### P.12. UYGULAMA PLANI - YAPILMASI PLANLANAN ETKİNLİKLER

(Her etkinlik ayrıntılı olarak somut ve net ifadelerle açıklanmalıdır.)

1. Mekanın belirlenmesi / Etkinliğin yapılacağı mekan belirlenir.
2. Yapılacak resimlerin belirlenmesi / Duvara yapılacak resimler seçilir ve onaylanır.
3. Resmin duvara çizilmesi / Resim kalem yardımıyla duvara çizilir.
4. Resmin boyanması / Resim akrilik boya yardımıyla boyanmaya başlanır.
5. Resmin tamamlanması / Boyama işlemi bitirilir ve resimler tamamlanır.

#### P.13. ZAMAN YÖNETİMİ

(Zaman yönetiminde satır ve sütunlara ekleme yapabilirsiniz.)

Yıl	Ay	Hafta	Planlama	Uygulama	Değerlendirme	Raporlama	Geri Dönüt Verme/Proje Döngüsünü Kapatma
2023	Mart	1	Görselleri onaylama	Görselleri aramızda seçip hocamıza onaylattık	Çizimler onaylatıldı	Gerekli evraklar dolduruldu ve web sayfamızda paylaşıldı	Kurumun yetkililerinden olumlu geri dönüş aldık
	Nisan	2	Duvara çizim geçirme	Projeksiyon yardımıyla çizimlerimizi duvara geçirdik	Seçilen çizimler duvara geçirildi	Gerekli evraklar dolduruldu ve web sayfamızda paylaşıldı	Kurum sahipleri memnuniyetlerini bildirdiler
	Nisan	3	Çizimleri boyamaya başlama	Duvara geçirdiğimiz çizimlerimizi boyamaya başladık	Çizimlerimizi boyamaya başladık	Gerekli evraklar dolduruldu ve web sayfamızda paylaşıldı	Kurum sahipleri memnuniyetlerini sözlü şekilde bildirdiler
2023	Nisan	4	Boyama aşamasının sonlanması	Boyama aşamasının sonuna geldik ve projemizi tamamladık	Boyama işlemi tamamlandı	Gerekli evraklar dolduruldu ve web	Kurum sahipleri memnuniyetlerini sözlü şekilde bildirdiler



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

						sayfamızda paylaşıldı	

### UYGULAMA AŞAMASI

Planlanan faaliyetlerin uygulama sürecinin izlendiği ve gerçekleştirildiği aşamadır.

#### UA.1. FAALİYET PLANINI İZLEME VE GERÇEKLEŞTİRME

Her hafta belirlediğimiz faaliyetleri eksiksiz bir şekilde gerçekleştirdik. Faaliyetlerimizi gerçekleştirirken bize eksiklik yaşatacak bir sorunla karşılaşmadık.

#### UA.2. UYGULAMA SONUÇLARININ YAKIN TAKİBİ

Etkinliğimizi gerçekleştirdiğimiz kurumdaki müdür ve çalışanlar resimlerimizi çok beğendiler ve projemizden memnun kaldılar.

### KONTROL ET AŞAMASI

Planlanan amaçlara ulaşılabilme durumunun değerlendirildiği ve ne tür sorunların ortaya çıktığına yönelik kontrol ve analizlerin yapıldığı aşamadır.

#### KA.1. PLANLANAN AMAÇLARA ULAŞILMA DURUMU

*(Planlanan amaçlara ne kadar ulaşıldı?)*

Planlanan amaçlarımıza tam anlamıyla ulaştık. Ekibimizle oluşturduğumuz görevler eksiksiz bir şekilde yerine getirildi ve beklenen sonuca ulaştık.

## KA.2. AMAÇTAN OLASI SAPMALARINI TESPİT ETME VE KAYDETME

Amaçtan olası sapmalar gerçekleşmemiştir.

## KA.3. İLGİLİ KİŞİLERE YAPILAN BİLGİLENDİRMELER

*(Proje yürütenlerin projeye yönelik öz değerlendirme süreci, projenin hedef kitlesi ile ilgili yapılan anketler/dönütler vb.)*

Projemiz resmiyete uygun şekilde gerçekleştirilmiştir. Projenin hedef kitlesi memnuniyetlerini sözlü şekilde bildirmişlerdir.

## KA.4. PROJENİN ÖZETİ (100-150 Kelime)

Eğitim merkezlerinde, yaşam merkezlerinde ve bu gibi kurumlarda bulunan renksiz ve cansız duvarların değişmesi kurum adına daha iyi olacaktır. Kurumlarımızı bu gibi yollarla daha iyi bir hale getirebiliriz, çocuklar için daha dikkat çekici ve eğlenceli bir hale getirebiliriz. Duvarlara yaptığımız resimler sayesinde öğrencilere yol gösterebiliriz. Örneğin eğitim konulu resimlerimizle bireylere hedeflenen içerik öğretilir ve resmimiz hem eğlendirirken hem de öğretir. Bu ayrıntıları düşünerek oluşturduğumuz duvar resmi daha yararlı bir hale gelir. Çevremize, kurumlarımıza ve bireylerimize sağladığımız bu yarar sayesinde bizler de kendimizi toplumumuza hizmet konusunda daha çok motive edebiliriz. Böylelikle projemiz iki taraf için de yarar sağlamış olur. Resmin yanı sıra aynı uygulamayı tarih için de yapabiliriz. Tapılan uygulamanın konusuna göre resimler değişiklik gösterebilir. Biz projemiz için en uygun resimleri seçtik, onayladık ve kalem yardımıyla duvara geçirdik. Duvarlar için en kullanışlı olan akrilik boyayla resimlerimizi boyadık. Tüm bu ayrıntılara dikkat ederek özenle resimlerimizi duvarlara çizip boyadık ve uygulama aşamasını tamamlamış olduk.

## ÖNLEM AL AŞAMASI

Kontrol aşamasında elde edilen öğrenmelerle bir sonraki planlamanın iyileştirildiği ve geliştirildiği aşamadır.

## ÖA.1. PLANLANAN ETKİNLİKLER İLE YAPILAN UYGULAMALAR ARASINDA ORTAYA ÇIKAN FARKLILIKLARI GİDERMEK ADINA YAPILAN FAALİYETLER

Planların uygulama aşamasına uygun belirlenmesi önerilir. Uygulamada zorluk çıkartacak planlamalardan kaçınılmalıdır.



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

### ÖA.2. ETKİLİ ÖNLEMLERİ STANDARTLAŞTIRMA

Duvara geçirilen resimlerin doğru ölçüyle geçirilmesi önerilir, bu nedenle cetvel ve metreler mutlaka bulundurulmalıdır.

### ÖA.3. GEREKLİ EĞİTİM VE YÖNLENDİRMELERİ SAĞLAMA

Grup üyelerinin görevlerinin bilincinde olması gerekir. Grubun yürütücüsünün yönlendirmeyi sağlanması önerilir.

### ÖA.4. KALICI BİR İZLEME SİSTEMİ KURMA/SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK

Proje adına açılan web sayfalarının aktif olması önerilir.

### ÖA.5. BİR SONRAKİ PROJELERE/ÇALIŞMALAR YÖNELİK ÖNERİLER

Duvara çizilen resimlerin her açıdan değerlendirilir seçilmesini öneriyorum. Renkleri canlı ve çocuklar için uygun resimler seçilmelidir.

### ÖA.6. PROJENİN SONUCUNDA TOPLUMA HİZMET YÖNÜNDEN ELDE EDİLEN KATKILAR

Üniversiteye Katkısı: Kurum renklendirilecek iyileştirilmesi.  
İle/Bölgeye/Ülkeye Katkısı: Türkiye'nin en büyük engelsiz merkezi olacak bu alanın güzelleştirilmesi.  
Topluma Katkısı: Bireylerin, resimler yardımıyla kaygılarının azaltılması.

## PROJEYE AİT FOTOĞRAFLAR

Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0



Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0





Doküman No	FRM-0215
Yayın Tarihi	28.05.2019
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

