

YARIŞMANIN KONUSU ve TEMASI

Merhum Ahmet Gür İnanca

VEFA

II. KISA FİLM
YARIŞMASI

“

Vefa, sevgide devamlılık demektir. Vefa demek, ihtiyaç hâlinde ona yardım etmektir. Arkadaş, öldükten sonra, onun çoluk çocuğunu, yakınlarını sevmek, onlarla ilgiyi kesmemek de vefadandır. Müslüman vefakâr olur. Vefakâr olmanın, yani sırf Allah rızası için sevmenin mükafatı büyüktür.

Hadis-i şerifte buyruldu ki:

(Kıyamette hiç bir himayenin bulunmadığı zaman, Allahü teâlânın himayesinde bulunacak yedi kişiden biri, birbirini [sırf Allah rızası için] sevenlerdir.) [Buhari]

Vefa, dostlukta, bağlılıkta sebat etmektir. Arkadaşa yaptığı iyiliği az görmek, onun yaptığını çok bilmek vefadandır.

Vefa demek, gerek hayatta iken ve gerekse öldükten sonra sevgi ve ilgiyi devam ettirmek demektir. Ölen bir kimseye az bir vefa göstermek, hayatta yapılan çok iyiliklerden daha makbuldür. Çünkü insan, hayattaki arkadaşına bir iyilik edince, belki bir karşılık bekleyebilir. Öldükten sonra yapılacak iyiliğe riya karışması zor olur. Ölümler için dua ve istigfar edilir. Yapılan iyiliklerin sevabı bağışlanır. Hayattaki akrabalarına, dostlarına iyilik edilir. Peygamber efendimiz, ihtiyar bir kadına ikramda bulundu. Sebebini sorarlara, (Bu kadın, Hatice hayatta iken bize gelir giderdi. Ahde vefa, dindendir) buyurdu.

Muhâcirlerin ve ensarın ilkleri ile onlara güzelce uyanlardan Allah hoşnut olmuştur, onlar da O'ndan razıdırlar. Onlara, sonsuza dek hep içinde kalmak üzere altından ırmaklar akan cennetler hazırlamıştır. Büyük bahtiyarlık işte budur.

Tevbe Suresi, 100. Ayet

Verilen sözleri, askılığa taktı
Ahde vefasızlık, beni yaktı
Sanki gözümde, şimşekler çaktı
Ahitsiz sözler, ağızdan çıkıp aktı

Fikret Gürsoy



Genç Bazı Kıtanlar
Hep Genç Kalır...



YARIŞMANIN KONUSU ve TEMASI



Âlimler, "Evlada hizmet, babasına hizmet demektir" buyurmuşlardır. Evlada hizmet babayı sevindirdiği gibi, evlada düşmanlık da babayı üzer. Diğer yakınlarının durumu da böyledir. Arkadaşının dostu ile düşman olmamak veya düşmanı ile dost olmamak da vefadandır. Arkadaş vefat ettikten sonra da, onun yakınlarına ilgi göstermek, sağlığında ilgi göstermekten daha kıymetlidir. Arkadaşın yanında, "Şu benim, şu senin" dememeli! İbrahim bin Şeyban hazretleri, "Bu benim kalemim, diyenle arkadaşlık etmezdik" buyururdu. "Bunu senin için yaptım!" demek de onu minnet altında bırakmak olur, soğukluğa sebep olur. Âlimler, "Çağırdığımız zaman nereye, diye soranla arkadaşlık etmezdik" buyurmuşlardır. Arkadaşın kusurlarını görmemek, mürüvvetten, vefadandır.

Arkadaşın dost ve akrabalarını arayıp sormak vefakârlığın şartlarından. Onların haklarına riayet, arkadaşına ikram etmekten daha kıymetlidir.

Vefasızlık şeytanın hoşuna gider. Mesela arkadaşlar arasındaki sevginin azalması, kırgınlığın zuhur etmesi şeytanı çok sevindirir. Şeytanı sevindirmemek, onun oyununa gelmemek için vefakâr olmalı, arkadaşın kusurlarını fazilet, hakaretlerini de iltifat kabul etmeli. İki arkadaştan biri, diğerine sert bakınca, şeytan sevinip oynar. Allahü teâlâ, (Şeytan, aralarını bozmaması için, kullarım güzel konuşsun!) buyuruyor. (İsra 53)

Bizler de Ahde Vefa'yı dostluğun, kardeşliğin, akrabalık ilişkilerinin bir nişanesi olarak kültürümüzde yeniden canlandırmak amacıyla Vefa temalı kısa film yarışmasını düzenlemekteyiz. Amacımız; verdiğimiz sözlere sahip çıkmanın ne kadar kıymetli bir sorumluluk olduğu bilincini görsel, dramatik ve sinematografik bir metotla toplumun istifadelerine sunup bu doğrultuda Ahde Vefa kavramının etkinliğini ve toplumdaki işleyişini berkitmek.

Vakfımız eski mütevelli heyeti başkanı Güneysulu işadamı Ahmet Gür adına düzenlediğimiz bu yarışmada , gençlerin VEFA'ya bakışlarını merak ediyor, onların gözünden neler çağırıldığının örneklerini birer örnek olarak sunmak istiyoruz.

Yönetmen Arkadaşım!

Senaryonu yaz , filmini çek senin gözünden

VEFA'nın ne anlama geldiğini bize izlet!

Haydi!

Şimdi Tam Zamanı!



Genç Bezi Kitapları
Hep Genç Kalır...



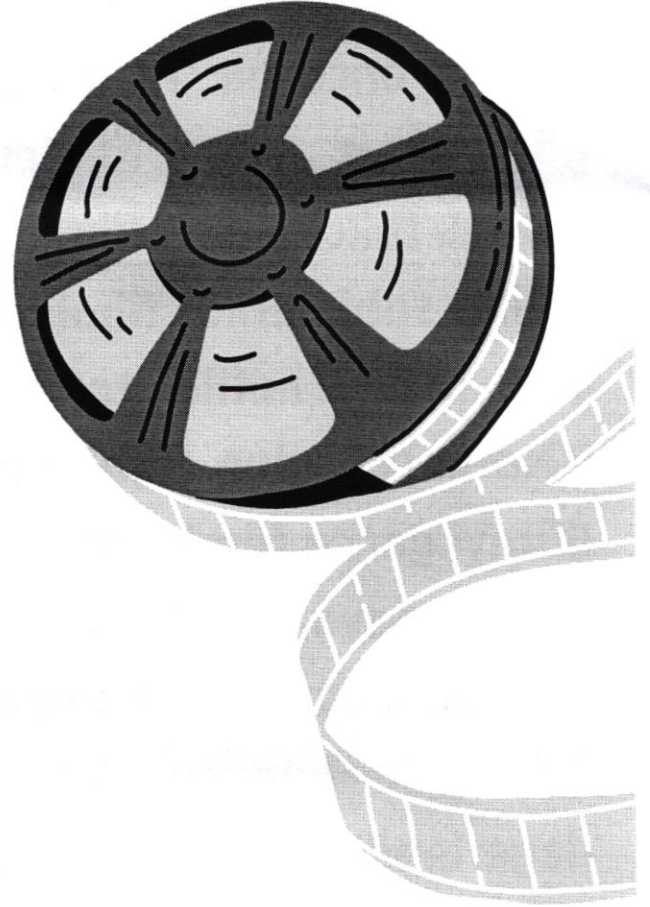


YARIŞMAYA KATILABİLECEK FİLM TÜRLERİ

1. Yarışmaya sadece kurmaca kısa film türündeki eserler katılabilir.
2. Kurmaca filmler animasyon veya çizgi film türünde de olabilir.
3. Belgesel türündeki filmler değerlendirilmeyecektir.

YARIŞMAYA KİMLER KATILABİLİR

1. T.C vatandaşı olan lise öğrencileri ile üniversitelerin herhangi bir bölümünde öğrenimini devam ettiren öğrenciler.



KATILIM KOŞULLARI



- 1.Yarışmaya kurmaca türünde kısa filmler katılabilir. (Animasyon ve çizgi film dahil)
- 2.Yarışmaya başvuracak olan filmlerin başka bir yarışmaya katılmış olmaları engel değildir.
- 3.Daha önce bir TV kanalında ve sosyal medya ortamında gösterilmiş olan filmler katılım sağlayamazlar. Katılım olduğu takdirde bu filmler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- 4.Film sahiplerine filmlerinin seçildiğine dair mail veya SMS yoluyla bilgi iletildikten sonra filmlerini geri çekemezler.
- 5.Katılacak olan filmlerin süresi 10 dakikayı geçmemelidir. Süreyi geçen filmler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- 6.Yarışmaya gönderilmiş olan filmin herhangi bir CD, DVD, MP3-MP4 kopyası olmamalı.
- 7.Yarışma konusu dışında olduğu kabul görülen filmler değerlendirmeye alınmayacaktır.



KATILIM KOŞULLARI

Merhum Şehmet Gür Anısına

VEFA

II. KISA FİLM
YARIŞMASI

8.Yarışmaya katılacak kısa filmler en az 1080P Full Hd formatta, 1920x1080 çözünürlükte olmalı ve dosya uzantısı H264/MP4 fotmatında olmalıdır.

9.Yarışmaya katılım başvuru formu yönetmen tarafından doldurulmalıdır. Eğer birden fazla yönetmen var ise filmde belirtilmelidir. Başvuruda sadece bir yönetmen ismi bulunmalıdır. Bu bağlamda ödüle layık görülen filmin ödülü de başvuru formunda bulunan yönetmene verilecektir.

10.Yarışmaya gönderilen eserlerde hiçbir reklam unsuru, ticari ilişkiyi belirten logo,yazı,söylem gibi ifadeler bulunmamalıdır. Bu gibi unsurların tespiti halinde film değerlendirilmeye alınmayacaktır.

11. Gönderilen eserlerin tefif hakkı vakfımıza ait olacaktır. Filmin yönetmeni eserle ilgili hiçbir hak talebinde bulunmamakla birlikte vakfımız eserlerden bazı kesitleri veya tamamını sosyal medyada , TV kanallarında paylaşabilecektir.



Genç Okullarına
Her Genç Kalır...



KATILIM KOŞULLARI



12.Yarışma 10 Nisan 2023 günü saat 10:00 itibariyle başlayacaktır. Son başvuru tarihi ise 10 Eylül 2023 saat 23:59 olarak belirlenmiştir. Bu tarih aralığı dışında gönderilen filmler değerlendirmeye alınmayacaktır.

13.Ön Başvurular 10 Haziran 2023 tarihinde başlayacak olup bu tarihten itibaren başvuru formları eksiksiz olarak doldurulmalı ve teslim edilmelidir. Başvuru formuyla birlikte filmin sinopsisi, yönetmenin adı-soyadı-telefon numarası ve iletişim bilgileri, yönetmenin T.C. kimlik numarası, yönetmene ait öğrenci belgesi muhakkak iletilmelidir.

14.Yarışmaya başvuracak filmlerin "YouTube" a çevrimdışı olarak yüklenmesi ve YouTube linkinin tarafımıza ulaştırılması gerekmektedir. Bu kapsamda genckitaplar@gmail.com mail adresimizle bizimle iletişime geçebilirsiniz.

15.Vakfımız şartnamede her türlü değişiklik yapma hakkını saklı tutar. Şartnamede yer almayan hususlar konusunda takdir vakfımıza aittir. Yarışmaya başvuran tüm yarışmacılar şartnamedeki tüm maddeleri kabul etmiş sayılır.



DEĞERLENDİRME ve ÖDÜLLER

Merhum Mehmet Gür Anısına

VEFA

II. KISA FİLM
YARIŞMASI



- 1- Yarışma konusu ve temaya uygunluk
- 2- Konuyu anlatım yetkinliği (fikir, amaca uygunluk, tutarlılık, kurgu, görsel zenginlik vb.)
- 3- Özgün üslup
- 4- Mesajın özü ve algılanma kolaylığı
- 5- Sinematografik ve estetik yaklaşım
- 6- Teknik (ses, görüntü, ışık vb.) unsurların etkili ve doğru kullanımı

Seçici kurul filmleri değerlendirirken yukarıdaki maddeleri esas alacaktır .

Değerlendirmeler 11 Eylül 2023 tarihinde başlayacak olup , ödüle layık görülen filmler 30 Eylül 2023 tarihinde ilan edilecektir



Genç Bazı Kıtaneler
Hep Genç Kalır...



DEĞERLENDİRME ve ÖDÜLLER



Filmler seçici kurul tarafından değerlendirildikten sonra , seçici kurulun ortak puanlamasıyla birlikte ilk 3'e kalan filmlere ödül verilektir.

Değerlendirme neticesinde ;

1.olmaya layık görülen filme: 30.000,00 TL

2.olmaya layık görülen filme: 20.000,00 TL

3.olmaya layık görülen filme: 15.000,00 TL

ödül verilecektir.



Ödül almaya layık görülen filmlerin ödülleri sadece filmin yönetmenine, yani başvuruyu yapmış olan kişiye, verilecektir. Bu hususta vakfımız ödül ücretini sadece ödül almaya layık görülen kişi adına açılmış bir banka hesabına transfer edebilir. Yönetmen harici diğer kişilerin banka hesaplarına para transferi yapılmayacaktır.

İletişim



www.genckitaplar.com



genckitaplar@gmail.com



@genckitaplar



Genç Bazı Kitaplar
Kitaplar Hep Genç Kalır...



SEÇİCİ KURUL

Merhum Mehmet Gür Anısına

VEFA

II. KISA FİLM
YARIŞMASI

Esra Alemdaroğlu

Rize Kültür ve Turizm Müdürü

Erkan Buçan

Yönetmen-Yapımcı

İbrahim Erdoğan

Gazeteci

Mehmet Karaosmanoğlu

TV-Tiyatro Oyuncusu

Yasin Çakmakçı

Rize Gençlik Hizmetleri Müdürü

Zeynep Taylan

Haber Spikeri

Halil Telci

Reklamcı

Muhittin Sandıkçı

Gazeteci

Aytekin Kalender

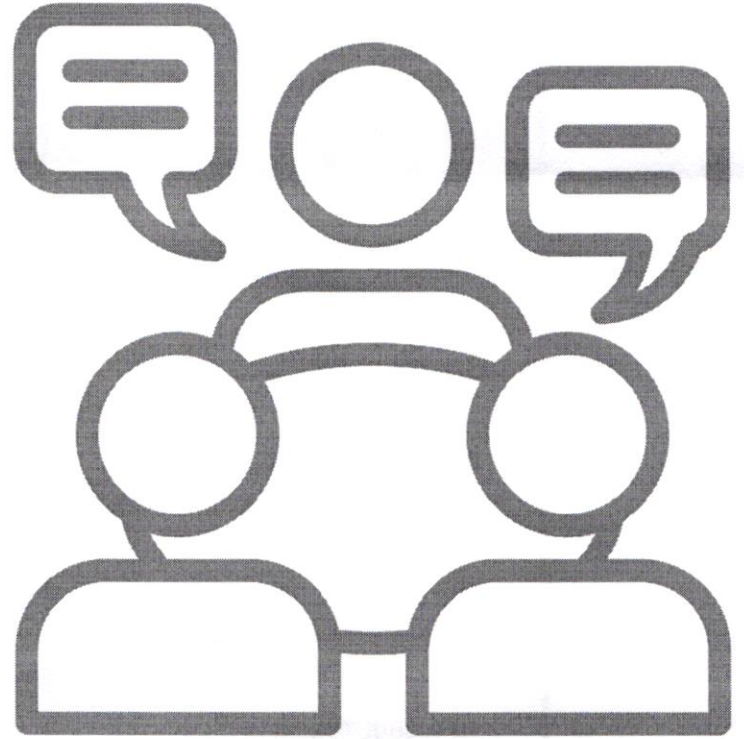
Yapımcı-Fotoğraf Sanatçısı

Harun Mavi

Yapımcı-Fotoğraf Sanatçısı

Hikmet Yanık

Güneysu Gençlik Merkezi Müdürü



Genç Bazı Kitaplar
Hep Genç Kalır...



YARIŞMA TAKVİMİ

Mertum Mehmet Gür Anısına



YARIŞMA BAŐLANGIÇ TARİHİ	10 NİSAN 2023
ESERLERİN GÖNDERİMİ İÇİN SON GÜN	10 EYLÜL 2023(23:59'a kadar)
SEÇİCİ KURULUN FİMLERİ DEĞERLENDİRMEYE BAŐLAMASI	11 EYLÜL 2023
SEÇİCİ KURULUN FİNALE KALAN FİMLERİ BELİRLEMESİ	20 EYLÜL 2023
FİNALE KALAN FİMLERDEN ÖDÜL ALMAYA LAYIK GÖRÜLEN İLK 3 FİLMİN İLAN EDİLMESİ	30 EYLÜL 2023
ÖDÜL TÖRENİ ve GALA	8 EKİM 2023



Genç Akademi
Hep Genç Kalır...



Genç Bazı Kitaplar
Kitaplar Hep Genç Kalır...

Merhum Ahmet Gür Anısına

VEFA Temalı

**II. KISA FİLM
YARIŞMASI**



"Vefa ve minnet vicdanın belleğidir."

SON BAŞVURU TARİHİ

10 EYLÜL 2023

1.FİLME

30 BİN TL

2.FİLME

20 BİN TL

3.FİLME

15 BİN TL

AYRINTILAR ve DETAYLI BİLGİ İÇİN

www.genckitaplar.com



om

©

/9



Sal Kültür
ülleri



Bazı Kitaplar
Hep Genç Kalır...

Merhum Ahmet Gür Anısına

VEFA Temalı

II. KISA FİLM
YARIŞMASI



"Vefa ve minnet vicdanın belleğidir."

SON BAŞVURU TARİHİ

10 EYLÜL 2023

1.FİLME

30 BİN TL

2.FİLME

20 BİN TL

3.FİLME

15 BİN TL

genckitaplar.com

AYRINTILAR ve DETAYLI BİLGİ İÇİN

www.genckitaplar.com



/genck