

## SEKTÖR İHTİYAÇ VE MEMNUNİYET ANKETİ

Sayın İlgili, Bartın Üniversitesi Bartın Meslek Yüksekokulu olarak, bölüm/program ders planımızda yer alan ve öğrencilerimize sunduğunuz zorunlu/ihtiyari Staj Eğitimi kapsamında, siz değerli dış paydaşlarımızın görüş ve önerilerini almak amacıyla bir anket düzenlemekteyiz. Bu anket, öğrencilerimizin mesleki gelişimlerini daha iyi bir şekilde destekleyebilmemiz ve bölümümüzün/programımızın sürdürülebilir gelişimini sağlamak için birim kalite süreçlerimize dair vizyon ve misyonumuz kapsamında önem arz etmektedir. Anket sonuçları, eğitim programımızın kamu ve özel sektör ihtiyaçlarına ne kadar uygun olduğunu değerlendirmemize ve gelecekteki öğrencilerimize daha kaliteli bir eğitim sunmamıza dair dış paydaş görüşü olarak işlev görecektir. Anketi doldurmanız yaklaşık 5 dakika sürecektir. Vereceğiniz geri bildirimler hem bölümümüzün/programımızın hem de öğrencilerimizin sürdürülebilir gelişimi için önem taşımaktadır.

**Anketin sonunda tüm yanıtlarınız gizli tutulacak ve sadece genel değerlendirmeler amacıyla kullanılacaktır.**

### A. GENEL BİLGİLER

**Stajyer Öğrencinin Adı-Soyadı:**

**Stajyer Öğrencinin Bölümü/Programı:** Tasarım Bölümü / Grafik Tasarımı Programı

**Kurum/Firma Adı:**

**Değerlendiren Yetkilinin Adı-Soyadı-Unvanı:**

**Hizmet Alanı:**

**Adres:**

### B. STAJYER PERFORMANSININ DEĞERLENDİRİLMESİ<sup>1</sup>

| No | Sorular / Değerlendirmeniz                                                                                           | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1  | Stajyerin eğitim alt yapısı yeterlidir. (Ders listesi son sayfada yer almaktadır)                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 2  | Stajyerin aldığı eğitimi uygulamaya aktarması yeterlidir.                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3  | Stajyer mesleki becerilerini uygulayabilir.                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 4  | Stajyerin iletişim becerileri yeterlidir.                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 5  | Stajyerin ekip/takım çalışma becerisi yeterlidir.                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 6  | Stajyerin staj öncesi almış olduğu uygulamalar yeterlidir. (Ders listesi son sayfada yer almaktadır)                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7  | Stajyerin kurum kültürüne dönük olarak vatandaş/müşteri ilişkileri yeterlidir.                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 8  | Stajyerin kurum kültürüne dönük olarak staj sürecindeki kılık-kıyafeti uygundur.                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 9  | Stajyerin istihdam edilmesi için hangi bilgi, beceri ve yetkinliklere sahip olmasını isterdiniz?                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 10 | Ders planına eklenmesini/çıkarılmasını önerdiğiniz ders/dersler var mıdır? (Ders listesi son sayfada yer almaktadır) |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

<sup>1</sup> Aynı kurumda veya iş yerinde staj yapan birden fazla öğrenci olması durumunda, ilgili anket formunun her bir öğrenci için ayrı formda değerlendirilmesi gerekmektedir.

### C. STAJ EĞİTİM PROGRAMININ DEĞERLENDİRİLMESİ

| No | Sorular / Değerlendirmeniz                                                                                                                                         | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1  | Zorunlu/ihtiyari staj eğitimi kapsamında memnuniyet düzeyinizi belirtiniz.                                                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 2  | Stajyerin bölüm/program ders planı kapsamında aldığı eğitimin iş yerindeki gereksinimlere uygun olduğunu düşünüyor musunuz?                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3  | Kurumunuzda/iş yerinizde staj yapan öğrencinin staj süreci göz önüne alınarak, bölüm/program eğitim-öğretim süreçlerinde hangi konuların yer almasını önerirsiniz? |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

### D. GENEL GÖRÜŞLER VE ÖNERİLER

| No | Sorular                                                                              | Değerlendirmeniz |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1  | Bölüm/program eğitim-öğretim süreçlerinin geliştirilmesi için önerileriniz nelerdir? |                  |
| 2  | Stajyerin mesleki gelişimi ve eğitimi hakkında önerileriniz nelerdir?                |                  |
| 3  | Gelecek dönemlerde bölümümüz/programımızdan stajyer kabul etmeyi düşünür müsünüz?    | Evet Hayır       |

| TASARIM BÖLÜMÜ / GRAFİK TASARIM PROGRAMI              |           |                                    |         |           |                            |         |           |                         |
|-------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------|---------|-----------|----------------------------|---------|-----------|-------------------------|
| DERS PLANINDA BULUNAN DERSLER AŞAĞIDA LİSTELENMİŞTİR. |           |                                    |         |           |                            |         |           |                         |
| Sıra No                                               | Ders Kodu | Ders Adı                           | Sıra No | Ders Kodu | Ders Adı                   | Sıra No | Ders Kodu | Ders Adı                |
| 1                                                     | GTS 101   | Temel Sanat Eğitimi I              | 15      | GTS 223   | Grafik Sanat Tarihi        | 29      | GTS 245   | Desene Giriş            |
| 2                                                     | GTS 105   | Grafik Tasarımı I                  | 16      | GTS 121   | Mesleki Gelişmeler         | 30      | GÖN 300   | Gönüllülük Çalışmaları  |
| 3                                                     | GTS 117   | Görsel İletişim                    | 17      | GTS 129   | Masaüstü Yayıncılık        | 31      | GTS 247   | Girişimcilik            |
| 4                                                     | GTS 123   | Tipografi                          | 18      | GTS 131   | Sanat Tarihi               | 32      | GTS 114   | Özgün Baskı Teknikleri  |
| 5                                                     | GTS 152   | Temel Sanat Eğitimi II             | 19      | GTS 146   | Fotoğrafçılık              | 33      | GTS 237   | Web Tasarımı            |
| 6                                                     | GTS 126   | Perspektif                         | 20      | GTS 148   | Grafik Tasarımda Estetik   | 34      | GTS 248   | Bilgilendirme Tasarımı  |
| 7                                                     | GTS 154   | Grafik Tasarımı II                 | 21      | GTS 235   | Portfolyo Tasarımı         | 35      | GTS 251   | Baskı Teknolojileri     |
| 8                                                     | GTS 156   | Afiş Tasarımı                      | 22      | GTS 239   | Dijital Baskı Teknikleri   | 36      | GTS 136   | Temel Sanat Eğitimi II  |
| 9                                                     | GTS 138   | Bilgisayarlı Tipografi             | 23      | GTS 241   | Yayın Grafliği             | 37      | GTS 144   | Afiş Tasarımı           |
| 10                                                    | GTS 255   | Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım | 24      | GTS 242   | Reklam Okumaları           | 38      | GTS 140   | Grafik Tasarımı II      |
| 11                                                    | GTS 257   | Kurumsal Kimlik Tasarımı           | 25      | GTS 250   | Resimde Serbest Çizim      | 39      | GTS 127   | Desen                   |
| 12                                                    | GTS 233   | Ambalaj Tasarımı                   | 26      | GTS 244   | Fotoğraf ve Görüntü İşleme | 40      | GTS 253   | Yeni Medya Reklamcılığı |
| 13                                                    | GTS 243   | İllüstrasyon                       | 27      | GTS 160   | Yaratıcı Fikir Geliştirme  | 41      | GTS 162   | Dijital Medya Tasarımı  |
| 14                                                    | GTS 158   | Dijital İllüstrasyon               | 28      | GTS 150   | Grafik Desen               | 42      | GTS 200   | İşyeri Uygulama Eğitimi |

Anketimize katılımınız için teşekkür eder, dış paydaşımız olarak iş birliğimizin devamını dileriz.