BARTIN ÜNİVERSİTESİ KURUMSAL AKADEMİK ARŞİV SİSTEMİ VERİ GİRİŞ ADIMLARI



Haz. Ülkü ÖZGÜVEN





T.C. Bartın Üniversitesi

Kurumsal Akademik Arşivi

Açık Erişim Sistemi Anasayfa

Akademik Birimler

Koleksiyonunu görmek istediğiniz bölümü seçiniz.

- Enstitüler [360]
- Fakülteler [62]
- Meslek Yüksekokulları [11]
- <u>Rektörlüğe Bağlı Birimler [6]</u>
- Yüksekokullar [3]

Yeni Eklenenler

http://acikerisim.bartin.edu.tr:8080/xmlui/ adresinden ya da kutuphane.bartin.edu.tr adresinden Kurumsal Akademik Arşiv sayfasına erişebilirsiniz.



| POLİTİKA | REHBER | İLETİŞİM |

		Bul
-		

Türkiye'deki Halk ve Çocuk Kütüphanelerinde Çocuklara Yönelik Yaratıcı Bilgi Hizmetleri: Örnekler ve Öneriler

Altay, Ahmet (T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü, 2018-12-25)

Literatürde çok farklı şekillerde tanımlanmış olmasına rağmen yaratıcılığı en genel anlamıyla hayatın her alanında yeni, orijinal, faydalı fikir ve ürünlerin ortaya çıkarılması, geliştirilmesi ve uygulanması süreci olarak ...

Göz at







T.C. Bartın Üniversitesi

Kurumsal Akademik Arşivi

Açık Erişim Sistemi Anasayfa

Akademik Birimler

Koleksiyonunu görmek istediğiniz bölümü seçiniz.

- Enstitüler [361]
- Fakülteler [62
- Meslek Yuksekokulları [11]
- <u>Rektörlüğe Bağlı Birimler [6]</u>
- Yüksekokullar [3]

Yeni Eklenenler

Türkiye'deki Halk ve Çocuk Kütüphanelerinde Çocuklara Yöne Örnekler ve Öneriler

Altay, Ahmet (T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Gene Literatürde çok farklı şekillerde tanımlanmış olmasına rağmen yaratıcılığı e yeni, orijinal, faydalı fikir ve ürünlerin ortaya çıkarılması, geliştirilmesi ve uygu

Gönderinin yapılacağı Fakülte (Birim)-Bölüm seçimleri yapılır English Türkçe





T.C. Bartın Üniversitesi

Kurumsal Akademik Arşivi

<u>Açık Erişim Sistemi Anasayfa</u> → <u>Fakülteler</u> → <u>Edebiyat Fakültesi</u> → Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü

Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü



Profil: Ülkü ÖZGÜVEN | Çıkış

Tüm DSpace

Tarihe Göre Yazara Göre Başlığa Göre Konuya Göre

Bölümler & Koleksiyonlar

English Türkçe

Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü'ne ait makale çalışmalarını içerir





Kaydet & Çık Sonraki >

Öğe gönderisi Başlangıç Soruları → Tanımla →

Öğe Tanımlama

Yazar adı:

Bu yayının yazarlar/yazarları giriniz.

Yazıcı Soyadı, Ör. Çelik

Ad(lar)ı, Ör. Sönmez

Aslı

Tanımla 🔶

Yükle ->

İncele → Lisans → Tamamla

Add

Zan, Burcu Umut

Remove selected

Gönderinizde kaç adet yazar varsa Soyadı-Adı şeklinde sisteme eklenmelidir. «Add» butonunu kullanarak 2. 3. yazarları ekleyebilirsiniz.

Öğe Tanımlama

Yazar adı:

Bu yayının yazarlar/yazarları giriniz.

Add

Soyadı, Ör. Çelik

Ad(lar)ı, Ör. Sönmez

Zan, Burcu Umut Yazıcı, Aslı

Vazici, Sedat

Remove selected

Yazar Numarası:

Yazarın YÖK araştırmacı numarasını giriniz. Sorgulama: http://www.yok.gov.tr/web/acikerisim /yok-arastirmaci-id-sorgula

https://orcid.org/0000-0002-9410-8164

Add

https://orcid.org/0000-0002-6249-3061

Remove selected

Gönderinizin yazarı (gönderiyi giren kişi/ya da 1. yazar) hangi bölüm/birimde görev yapıyorsa o yazılmalıdır.

Yayının birden çok başlığı (diğer dillerde) varsa «Diğer Başlıklar» alanına girilmelidir.

Gönderinizde kaç adet yazar varsa ORC-ID'leri sisteme eklenmelidir. «Add» butonunu kullanarak her bir yazarın araştırmacı numarasını ekleyebilirsiniz.

Yazarın Bağlı Olduğu Bölüm:

Yazarın bağlı olduğu bölümü giriniz. Ör.: Bartın Üniversitesi, Mühendislik Fakültesi, Endüstri Mühendisliği Bölümü

Bartın Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü

Yayının Başlığı:

Bu yayının başlığını giriniz.

Kütüphanecilik etiği üzerine nitel bir çalışma

Diğer başlıklar:

Eger yayının alternatif baslıkları var ise lütfen giriniz.

A qualitative study on library ethics

Yayıncı:

Yayıncı adını giriniz.

Journal of Human Sciences

Yayın Tarihi:

Yayını veya dağıtım tarihini giriniz. Eğer gün ve/veya ay bilgisi mevcut değilse sadece yıl bilgisini giriniz.

2016		~	
Yil	Av		Gün

Dergi / Konferans / Kitap Adı:

Çalışmanın yayımlandığı dergi / konferans / kitap adını giriniz

Journal of Human Sciences

Veri adımlarını takip ederek gönderinizle ilgili bilgileri girmeye devam ediniz.

Cilt Bilgisi:

Çalışmanın yayımlandığı derginin cilt bilgisini giriniz

13

Sayı:

Makalenin yayımlandığı derginin sayı bilgisiniz giriniz

3

İlk sayfa sayısı:

Makalenin ilk sayfa sayısını giriniz

5826

Son sayfa sayısı:

Makalenin son sayfa sayısını giriniz

5841

Bibliyografik künye:

Bu yayının standart bibliyografik künyesini (atıf biçimi) giriniz.

Zan, U. B., Yazıcı, A., Yazıcı, S. (2016). Kütüphanecilik etiği üzerine nitel bir çalışma. Journal of Human Sciences, 13 (3), 5826-5841

DOI (Scopus uygulaması için):

Varsa bu yayının DOI numarasını Scopus uygulaması için 10.2399/yod.13.003 şeklinde giriniz.

doi:10.14687/jhs.v13i3.4292

Eğer bir makale gönderisi giriyorsanız DOI numarası verebilirsiniz

Gönderinizin bibliyografik künyesini APA6 stilinde girmelisiniz.

Tür:

Öğe içeriğinin türünü seçiniz. Birden çok tür seçmek için "CTRL" veya "Shift" tuşunu kullanabilirsiniz.

Konferans Öğesi	^
Makale	
Mektup	
Mimari Plan	
Müzik Notası	
Öğrenim Kavnağı	\mathbf{v}

Tanımlayıcılar:

Eğer yayın ile ilgili kimlik numarası veya kodları varsa, lütfen türlerini ve gerçek sayılarını ya da kodlarını giriniz.

ISSN / e-ISSN 🗸	2458-9489 Add
URI/URL	
ISBN	
ISSN / e-ISSN	
ISMN	dilini seciniz. Secmek isteğiniz dil listede voksa "Diğer" seceneğini
Resmi Belge #	"resim" gibi öğeler için "Yok" ifadesini seçiniz.
Diğer	
	al

Tür:

Öğe içeriğinin türünü seçiniz. Birden çok tür seçmek için "CTRL" veya "Shift" tuşunu kullanabilirsiniz.





Tanımlayıcılar:

Eğer yayın ile ilgili kimlik numarası veya kodları varsa, lütfen türlerini ve gerçek sayılarını ya da kodlarını giriniz.



Gönderinizin türüne göre ISBN/ISSN/URL vb. uzantıları ekleyebilirsiniz. «Add» butonunu kullanarak birden fazla veri girişi yapabilirsiniz.

Dil:

Türkçe

 \sim

Öğenin ana içerik dilini seçiniz. Seçmek isteğiniz dil listede yoksa "Diğer" seçeneğini kullanınız. "Veri seti", "resim" gibi öğeler için "Yok" ifadesini seçiniz.

Gönderinizin dil seçimini yapınız





Özet:

Yayının özetini giriniz.

karşın konuyla ligili uluslararası ilteraturde yapılan uygulamalı çalışmaların sayısı oldukça sınırlıdır. Bu araştırmanın amacı kütüphane çalışanları ile kullanıcılarının kütüphanecilik etiğine ilişkin algı, deneyim ve farkındalıklarını incelemektir. Arastırmanın calışma grubu 52 kütüphane kullanıcısı ve 13 kütüphane calışanından oluşmaktadır. Yarı yapılandırılmış görüsme sorularıyla elde edilen veriler kodlanarak NVIVO programiyla analiz edilmiştir. Araştırma bulgularına göre, her iki gruptan önemli sayıdaki katılımcı kütüphanecilik etiği kavramına pek fazla aşina olmadıklarını bildirmişlerdir. Buna karşın, katılımcıların coğu kütüphanecilik etiği kapsamına giren birçok etik durum, davranış ve soruna işaret etmiştir. Bunlardan en sıklıkla ifade edilenler kütüphane materyaline zarar verme, telif hakkı ihlalleri, kitap saklama, yer tutma, saygısızlık, başkalarını rahatsız etme, farklı davranılma isteği olmustur. Kurumsal açıdan bir kütüphanenin etik sorumlulukları arasında kütüphane materyaline ñzen nöeterme adil ve eeit hizmet eaneür

Add

Yayının özeti eklendikten sonra kutucuk sağ alt köşeden genişletilip/daraltılarak satır araları, boşluklar kontrol edilip düzeltilebilir ~

Ya

Tüm Özet: Yayının özetini giriniz. Kütüphanecilik etiği akademik etiğin çoğu alanıyla doğrudan ilişkili olması açısından son derece önemli bir konudur. Ne var ki, kütüphanecilik alanındaki etik kaygıların ortaya çıkışının yaklaşık bir asırlık geçmişi olmasına karşın konuyla ilgili uluslararası literatürde yapılan uygulamalı çalışmaların sayısı oldukça sınırlıdır. Bu araştırmanın amacı kütüphane çalışanları ile kullanıcılarının kütüphanecilik etiğine ilişkin algı, deneyim ve farkındalıklarını incelemektir. Araştırmanın çalışma grubu 52 kütüphane kullanıcısı ve 13 🛮 kütüphane calışanından oluşmaktadır. Yarı yapılandırılmış görüşme sorularıyla elde edilen veriler kodlanarak NVIVO programıyla analiz edilmiştir. Araştırma bulgularına göre, her iki gruptan önemli sayıdaki katılımcı kütüphanecilik etiği kavramına pek fazla aşina olmadıklarını bildirmişlerdir. Buna karşın, katılımcıların çoğu kütüphanecilik etiği kapsamına giren birçok etik durum, davranış ve soruna işaret etmiştir. Bunlardan en siklikla ifade edilenler kütüphane materyaline zarar verme, telif hakkı ihlalleri, kitap saklama, yer tutma, saygısızlık, başkalarını rahatsız etme, farklı davranılma isteği olmuştur. Kurumsal açıdan bir kütüphanenin etik sorumlulukları arasında kütüphane materyaline özen gösterme, adil ve eşit hizmet, sansür uygulamama, uygun hizmet ortamı sağlama, okuyucuya yardımcı olma, telif hakkına riayet ve çalışanlarının mesleki yeterlilikleri gösterilmiştir.

Özet:

Yayının özetini giriniz.

Kütüphanecilik etiği akademik etiğin çoğu alanıyla doğrudan ilişkili olması açısından son derece önemli bir konudur. Ne var ki, kütüphanecilik alanındaki etik kaygıların ortaya çıkışının yaklaşık bir asırlık geçmişi olmasına karşın konuyla ilgili uluslararası literatürde yapılan uygulamalı çalışmaların sayısı oldukça sınırlıdır. Bu araştırmanın amacı kütüphane çalışanları ile kullanıcılarının kütüphanecilik etiğine ilişkin algı, deneyim ve farkındalıklarını incelemektir. Araştırmanın çalışma grubu 52 kütüphane kullanıcısı ve 13 kütüphane çalışanından oluşmaktadır. Yarı yapılandırılmış görüşme sorularıyla elde edilen veriler kodlanarak NVIVO programıyla analiz edilmiştir. Araştırma bulgularına göre, her iki gruptan önemli sayıdaki katılımcı kütüphanecilik etiği kavramına pek fazla aşina olmadıklarını bildirmişlerdir. Buna karşın, katılımcıların çoğu kütüphanecilik etiği kapsamına giren birçok etik durum, davranış ve soruna işaret etmiştir. Bunlardan en sıklıkla ifade edilenler kütüphane materyaline zarar verme, telif hakkı ihlalleri, kitap saklama, yer tutma, saygısızlık, başkalarını rahatsız etme, farklı davranılma isteği olmuştur. Kurumsal açıdan bir kütüphanenin etik sorumlulukları arasında kütüphane materyaline özen gösterme, adil ve eşit hizmet, sansür uygulamama, uygun hizmet ortamı sağlama, okuyucuya yardımcı olma, telif hakkına riayet ve calışanlarının mesleki yeterlilikleri gösterilmiştir.

> Eserin özeti «Add» butonu kullanılarak Türkçe/İngilizce dillerinde eklenebilir

Add

Özet: Yayının özetini giriniz.

☐ Kütüphanecilik etiği akademik etiğin çoğu alanıyla doğrudan ilişkili olması açısından son derece önemli bir konudur. Ne var ki, kütüphanecilik alanındaki etik kaygıların ortaya çıkışının yaklaşık bir asırlık geçmişi olmasına karşın konuyla ilgili uluslararası literatürde yapılan uygulamalı çalışmaların sayısı oldukça sınırlıdır. Bu araştırmanın amacı kütüphane çalışanları ile kullanıcılarının kütüphanecilik etiğine ilşkin algı, deneyim ve farkındalıklarını incelemektir. Araştırmanın çalışma grubu 52 kütüphane kullanıcısı ve 13 kütüphane çalışanından oluşmaktadır. Yarı yapılandırılmış görüşme sorulanyla elde edilen veriler kodlanarak NVIVO programıyla analiz edilmiştir. Araştırma bulgularına göre, her iki gruptan önemli sayıdaki katılımcı kütüphanecilik etiği kavramına pek fazla aşına olmadıklarını bildirmişlerdir. Buna karşın, katılımcıların çoğu kütüphanecilik etiği kapsamına giren birçok etik durum, davranış ve soruna işaret etmiştir. Bunlardan en sıklıkla ifade edilenler kütüphane materyaline zarar verme, telif hakkı ihlalleri, kitap saklama, yer tutma, saygısızlık, başkalarını rahatsız etme, farklı davranılma isteği olmuştur. Kurumsal açıdan bir kütüphanenin etik sorumlulukları arasında kütüphane materyaline özen gösterme, adil ve eşit hizmet, sansür uygulamama, uygun hizmet ortamı sağlama, okuyucuya yardımcı olma, telif hakkına riayet ve çalışanlarının mesleki

Add

Library ethics is an important research topic because of its conceptual connection with many areas of academic ethics. However, although concerns about ethical issues in librarianship go back to beginning of the twenty century, very few empirical studies have been conducted on this topic. The purpose of this study was to examine library professionals' and users' perceptions, experiences and awareness of library ethics. The study group consists of 52 library users and 13 library professionals. Data were obtained via semi-structured interviews and analyzed for coding using NVIVO program. A great number of participants from both groups declared that they were unfamiliar with the notion of library ethics. However, the participants pointed out many issues, situations and behaviors that are very closely related to library ethics. Among others, the most common ethical issues faced in libraries were found damaging library materials, copy rights violations, concealing books, reservation of seats, disturbing others, disrespectful behavior, requesting privilege user rights. Taking care of library materials, fair and equal services, not censoring, providing suitable place for study, helping users, obeying copy rights, professional efficiencies were stated among the institutional ethical responsibilities of librarys.



Erişim hakları:

Bu yayın için erişim hakkı seçiniz.

Açık erişim

Açık erişim

Ambargolu erişim

Sınırlı erişim

Kapalı erişim

larını ve/veya finansman kodlarını giriniz.

Eklenen yayının erişim iznine göre erişim hakkı seçilmelidir.

Ambargolu/Sınırlı/Kapalı erişim türlerinde ileriki adımda tarih aralığı seçmeniz gerekmektedir.

Yayınınızın (makaleler için geçerli) telif hakkını kontrol etmek için

http://www.sherpa.ac.uk/romeo/index.php adresinden dergi

adı/ISSN kontrolü yapabilirsiniz.

Açıklama:

Diğer açıklamaları ve yorumları giriniz.

< Önceki Kaydet & Çık Sonraki >

Eklediğiniz eser/yayın ile ilgili

herhangi bir açıklama varsa bu

alanda belirtebilirsiniz

Sponsor:

Sponsor kurumların adlarını ve/veya finansman kodlarını giriniz.

Sponsor kurumların adlarını ve/veya finansman kodlarını giriniz.

Açıklama:

Diğer açıklamaları ve yorumları giriniz.

Eser, yayıncısı tarafından tam metin erişime kısıtlanmıştır.

Esere, telif hakları sözleşmesi gereği sadece yazar baskısına erişime izin verilmektedir.



Dosya Açıklaması:

İsteğe bağlı olarak, dosya için kısa bir açıklama girin. Örneğin, "Makale Dosyası", "Proje Dosyası" veya "Deney verisi okumaları".

İsteğe bağlı olarak, dosya için kısa bir açıklama girin. Örneğin, "Makale Dosyası", "Proje Özel tarihe k Dosyası" veya "Deney verisi okumaları".

Tarih yazım biçimi: yyyy, yyyy-aa, yyyy-aa-gg / Telif durumu kontrolü için: http://www.sherpa.ac.uk/romeo/

Neden:

Genellikle sadece dahili kullanımda olan öğeler için ambargo nedeni. Opsiyonel.



Dosya yükle & başka ekle



Öğe gönderisi

Başlangıç Soruları \rightarrow Tanımla \rightarrow Tanımla \rightarrow Yükle \rightarrow İncele \rightarrow Lisans \rightarrow Tamamla

Gönderi Değerlendirme

Başlangıç Soruları		
Çoklu başlıklar: Evet		
Yayımlandı: Evet Bunlardan birini düzelt	Özet: Library ethics is an important research topic because of its conceptual connection with many areas of academic ethics. However, although concerns about ethical issues in librarianship go back to beginning of the twenty century, very few empirical studies have been conducted on this topic. The purpose of this study was to examine library professionals' and users' perceptions, experiences and awareness of library ethics. The study group	
Öğe Tanımlama	consists of 52 library users and 13 library professionals. Data were obtained via semi-structured interviews and analyzed for coding using NVIVO program. A great number of participants from both groups declared that they were unfamiliar with the notion of library ethics. However, the participants pointed out many issues, situations and behaviors that are very closely related to library ethics. Among others, the most common ethical issues faced in	
Yazar adı: Zan, Burcu Umut Yazar adı: Yazıcı, Aslı Yazıcı, Sedat	libraries were found damaging library materials, copy rights violations, concealing books, reservation of seats, disturbing others, disrespectful behavior, requesting privilege user rights. Taking care of library materials, fair and equal services, not censoring, providing suitable place for study, helping users, obeying copy rights, professiona efficiencies were stated among the institutional ethical responsibilities of libraries. Erişim hakları: Kapalı erişim Açıklama: Kapalı erişim Bunlardan birini düzelt	
«Gönderi Değerlendirme» sayfasında girdiğiniz tüm bilgileri Düzeltip/Değiştirebilirsiniz	Dosya Yükle 2016kütüphanecilik etiği üzerine.pdf - Adobe PDF (Bilinen) Bunlardan birini düzelt	

Öğe gönderisi

Başlangıç Soruları ightarrow Tanımla ightarrow Tanımla ightarrow Yükle ightarrow İncele ightarrow Lisans ightarrow Tamamla

Dağıtım Lisansı

Son bir adım daha var. DSpace'in gönderinizi yeniden üretme, çevirme ve dağıtma işlemlerini dünya çapında gerçekleştirebilmesi için, aşağıdaki koşulları kabul etmeniz gerekektedir.

Seçilmiş standart dağıtım lisansını, "Lisansı Kabul Ediyorum" tuşuna basarak kabul ediniz ve "Gönderiyi Tamamlamak" için tıklayınız.

NOTE: PLACE YOUR OWN LICENSE HERE This sample license is provided for informational purposes only.

NON-EXCLUSIVE DISTRIBUTION LICENSE

By signing and submitting this license, you (the author(s) or copyright owner) grants to DSpace University (DSU) the non-exclusive right to reproduce, translate (as defined below), and/or distribute your submission (including the abstract) worldwide in print and electronic format and in any medium, including but not limited to audio or video.

You agree that DSU may, without changing the content, translate the submission to any medium or format for the purpose of preservation.

You also agree that DSU may keep more than one copy of this submission for purposes of security, back-up and preservation.

You represent that the submission is your original work, and that you have the right to grant the rights contained in this license. You also represent that your submission does not, to the best of your knowledge, infringe upon anyone's copyright.

If the submission contains material for which you do not hold copyright, you represent that you have obtained the unrestricted permission of the copyright owner to grant DSU the rights required by this license, and that such third-party owned material is clearly identified and acknowledged within the text or content of the submission.

IF THE SUBMISSION IS BASED UPON WORK THAT HAS BEEN SPONSORED OR SUPPORTED BY AN AGENCY OR ORGANIZATION OTHER THAN DSU, YOU REPRESENT THAT YOU HAVE FULFILLED ANY RIGHT OF REVIEW OR OTHER OBLIGATIONS REQUIRED BY SUCH CONTRACT OR AGREEMENT.

DSU will clearly identify your name(s) as the author(s) or owner(s) of the submission, and will not make any alteration, other than as allowed by this license, to your submission.

Eğer bu lisansla ilgili sorularınız var ise sistem yöneticiniz ile temasa geçiniz.

Dağıtım lisansı:

Lisansı Kabul Ediyorum

< Önceki Kaydet & Çık Gönderiyi tamamla

«Dağıtım Lisansı»nı onaylayıp gönderinizi CC (Creative Commons) lisansında lisanslamaya izin vermelisiniz. <u>Açık Erişim Sistemi Anasayfa</u> → Gönderiler

Gönderiler & İş Akış Görevleri

Gönderiler

Yapabilecekleriniz: Yeni bir gönderi başlat.

Başvuru süreci öğe içeriğini tanımlar ve yüklenen dosya/dosyaları karşılaştırır. Her bölüm veya koleksiyon kendi gönderi politikasını belirleyebilir.

Gönderiniz sisteme kaydedildi, Hakem

Değerlendirmesinden sonra

yayınlanacaktır.

Gönderiler inceleniyor

Bunlar tamamlanmış gönderilerinizdir ve şu halde koleksiyon yöneticileri tarafından incelenmektedir.

Başlık	Koleksiyon	Durum
Kütüphanecilik etiği üzerine nitel bir	Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü Makale	Hakem değerlendirmesi
çalışma	Koleksiyonu	bekleniyor.

Teşekkürler.

Sorular & Cevaplar?

iletişim:

Ülkü ÖZGÜVEN

uozguven@bartin.edu.tr