

BARTIN ÜNİVERSİTESİ

KURUMSAL AKADEMİK ARŞİV SİSTEMİ

VERİ GİRİŞ ADIMLARI





Hakkımızda

Araştırma

Katalog Tarama

Abone Veritabanları

Deneme Veritabanları

BÜ Açık Arşiv Sistemi

Abone Olunan Basılı
Dergiler

Olanaklar

Bartın Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı

Hesabım Çalışma Saatleri Tanıtım Broşürü

Bartın Üniversitesi Kütüphanesi Sosyal Medyada!



BARTIN ÜNİVERSİTESİ KÜTÜPHANESİ



@bartinkutuphane



@bartinkutuphane

Gelişmiş Arama



Tüm kaynaklarda (makale, e-kitap, vb.) arayın

☐ Anahtar Kelime ☐ Başlık ☐ Yazar

Ara



DUYURULAR

TÜM DUYURULAR

SAYILARLA KÜTÜPHANEMİZ



Akademik Birimler

Koleksiyonunu görmek istediğiniz bölümü seçiniz.

- [Enstitüler](#) [360]
- [Fakülteler](#) [62]
- [Meslek Yüksekokulları](#) [11]
- [Rektörlüğe Bağlı Birimler](#) [6]
- [Yüksekokullar](#) [3]

<http://acikerisim.bartın.edu.tr:8080/xmlui/>
adresinden ya da kutuphane.bartın.edu.tr
adresinden Kurumsal Akademik Arşiv
sayfasına erişebilirsiniz.

Yeni Eklenenler

[Türkiye'deki Halk ve Çocuk Kütüphanelerinde Çocuklara Yönelik Yaratıcı Bilgi Hizmetleri: Örnekler ve Öneriler](#)

Altay, Ahmet (T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü, 2018-12-25)

Literatürde çok farklı şekillerde tanımlanmış olmasına rağmen yaratıcılığı en genel anlamıyla hayatın her alanında yeni, orijinal, faydalı fikir ve ürünlerin ortaya çıkarılması, geliştirilmesi ve uygulanması süreci olarak ...



BARTIN ÜNİVERSİTESİ
Kurumsal Akademik Arşivi

| POLİTİKA | REHBER | İLETİŞİM |

DSpace'de Ara

Bul

[Gelişmiş Arama](#)

Göz at



[Açık Erişim Sistemi Anasayfa](#) → [Giriş Yapın](#)

Bir Giriş Yöntemi Seçiniz

İle Giriş Yapın:

- [Şifre Doğrulama](#)
- [LDAP Doğrulama](#)



BARTIN ÜNİVERSİTESİ
Kurumsal Akademik Arşivi

| POLİTİKA | REHBER | İLETİŞİM |

Dspace'de Ara



Kurumsal Akademik Arşivi

[Açık Erişim Sistemi Anasayfa](#) → [Giriş](#)

Dspace'e Giriş

Kullanıcı Adı (E-Posta Kullanıcı Adı):

uozguven

Şifre:

.....

Giriş

LDAP doğrulama yöntemi ile sisteme giriş yapabilirsiniz

Kullanıcı Adı/ Şifre

kurumsal mail adresi/ wifi şifresi

Akademik Birimler

Koleksiyonunu görmek istediğiniz bölümü seçiniz.

- [Enstitüler](#) [361]
- [Fakülteler](#) [62]
- [Meslek Yüksekokulları](#) [11]
- [Rektörlüğe Bağlı Birimler](#) [6]
- [Yüksekokullar](#) [3]

Yeni Eklenenler

[Türkiye'deki Halk ve Çocuk Kütüphanelerinde Çocuklara Yönelik Örnekler ve Öneriler](#)

Altay, Ahmet (T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü). Literatürde çok farklı şekillerde tanımlanmış olmasına rağmen yaratıcılığı ve yeni, orijinal, faydalı fikir ve ürünlerin ortaya çıkarılması, geliştirilmesi ve uygun şekilde yaygınlaştırılması için yapılan çalışmaların sonuçları, bu kitapta yer almaktadır.

**Gönderinin yapılacağı
Fakülte (Birim)-Bölüm
seçimleri yapılır**



BARTIN ÜNİVERSİTESİ
Kurumsal Akademik Arşivi

| POLİTİKA | REHBER | İLETİŞİM |

Bu bölüm içindeki alt bölümler

[Edebiyat Fakültesi](#) [10]

Bartın Üniversitesi Edebiyat Fakültesi koleksiyonları bu bölüm altında listelenir.

• [Eğitim Fakültesi](#) [13]

Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi koleksiyonları bu bölüm altında listelenir.

• [Fen Fakültesi](#) [0]

Bartın Üniversitesi Fen Fakültesi koleksiyonları bu bölüm altında listelenir.

• [İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi](#) [8]

Bartın Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi koleksiyonları bu bölüm altında listelenir.

• [İslami İlimler Fakültesi](#) [2]

Bartın Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi koleksiyonları bu bölüm altında listelenir.

• [Mühendislik Fakültesi](#) [4]

Bartın Üniversitesi Mühendislik Fakültesi koleksiyonları bu bölüm altında listelenir.

• [Orman Fakültesi](#) [25]

Bartın Üniversitesi Orman Fakültesi koleksiyonları bu bölüm altında listelenir.

• [Sağlık Bilimleri Fakültesi](#) [0]

Bu bölüm içindeki alt bölümler

• [Antropoloji Bölümü](#) [0]

• [Arkeoloji Bölümü](#) [0]

• [Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü](#) [0]

• [Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü](#) [0]

• [Çeviribilim Bölümü](#) [0]

• [Dilbilim Bölümü](#) [0]

• [Felsefe Bölümü](#) [0]

• [Psikoloji Bölümü](#) [0]

• [Sanat Tarihi Bölümü](#) [0]

• [Sosyoloji Bölümü](#) [0]

• [Tarih Bölümü](#) [0]

• [Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü](#) [0]



Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü

Göz at

- [Tarihe Göre](#)
- [Yazara Göre](#)
- [Başlığa Göre](#)
- [Konuya Göre](#)

Bu bölüm ve koleksiyonların içinde ara:

Bu bölümdeki koleksiyonlar

- [Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü Diğer Yayınlar Koleksiyonu](#) [0]
Bildiri, Rapor, Açık Ders Kaynakları vb. yayınları içerir
- [Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü Kitap Koleksiyonu](#) [0]
Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü'ne ait kitap çalışmalarını içerir
- [Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü Makale Koleksiyonu](#) [0]
Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü'ne ait makale çalışmalarını içerir

**Gönderinin türüne
(Kitap/Makale/Ders
Malzemesi/Konferans
Bildirisi vb.) göre
koleksiyon seçimi
yapılır**



BARTIN ÜNİVERSİTESİ
Kurumsal Akademik Arşivi

[POLİTİKA](#) | [REHBER](#) | [İLETİŞİM](#)

DSpace'de Ara

☒ DSpace'de Ara

☐ Bu Bölüm

[Gelişmiş Arama](#)

Göz at

Tüm DSpace
[Bölümler & Koleksiyonlar](#)
[Tarihe Göre](#)
[Yazara Göre](#)
[Başlığa Göre](#)
[Konuya Göre](#)



Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü Makale Koleksiyonu

Göz at

- [Tarihe Göre](#)
- [Yazara Göre](#)
- [Başlığa Göre](#)
- [Konuya Göre](#)

Bu koleksiyon içinde ara:

Bul

[Bu koleksiyona yeni bir öçe gönder](#)



BARTIN ÜNİVERSİTESİ
Kurumsal Akademik Arşivi

| POLİTİKA | REHBER | İLETİŞİM |

DSpace'de Ara

Bul

☒ DSpace'de Ara

☐ Bu Koleksiyon

[Gelişmiş Arama](#)



T.C. Bartın Üniversitesi

Kurumsal Akademik Arşivi

[Açık Erişim Sistemi Anasayfa](#) → [Fakülteler](#) → [Edebiyat Fakültesi](#) → [Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü](#) → Öge gönderisi

Öge gönderisi

[Başlangıç Soruları](#) → [Tanımla](#) → [Tanımla](#) → [Yükle](#) → [İncele](#) → [Lisans](#) → [Tamamla](#)

Başlangıç Soruları

Çoklu başlıklar:

Ögenin birden çok başlığı var. (Ör. Türkçe/İngilizce)



Gönderinizin Türkçe/İngilizce başlığı varsa bu alanı işaretli bırakınız

Yayımlandı:

Öge daha önce yayımlandı veya dağıtımı yapıldı



Gönderiniz daha önce başka bir yerde yayımlandı ise bu alanı işaretli bırakınız ve «Sonraki» butonuna

basınız

Kaydet & Çık

Sonraki >

Öğeler gönderisi

Başlangıç Soruları → Tanımla → Tanımla → Yükle → İncele → Lisans → Tamamla

Öğeler Tanımlama

Yazar adı:

Bu yayının yazarları/yazarları giriniz.

Yazıcı Aslı Add

Soyadı, Ör. Çelik

Ad(lar)ı, Ör. Sönmez

☐ Zan, Burcu Umut

Remove selected

Gönderinizde kaç adet yazar varsa Soyadı-Adı şeklinde sisteme eklenmelidir. «Add» butonunu kullanarak 2. 3. yazarları ekleyebilirsiniz.

Öğeler gönderisi

Başlangıç Soruları → Tanımla → Tanımla → Yükle → İncele → Lisans → Tamamla

Öğeler Tanımlama

Yazar adı:

Bu yayının yazarları/yazarları giriniz.

Yazıcı Sedat Add

Soyadı, Ör. Çelik

Ad(lar)ı, Ör. Sönmez

☐ Zan, Burcu Umut

☐ Yazıcı, Aslı

Remove selected

Öğę Tanımlama

Yazar adı:

Bu yayının yazarları/yazarları giriniz.

Add

Soyadı, Ör. Çelik

Ad(lar)ı, Ör. Sönmez

- ☐ Zan, Burcu Umut
☐ Yazıcı, Aslı
☐ Yazıcı, Sedat

Remove selected

Yazar Numarası:

Yazarın YÖK araştırmacı numarasını giriniz. Sorgulama: <http://www.yok.gov.tr/web/acikerisim/yok-arastirmaci-id-sorgula>

Add

- ☐ <https://orcid.org/0000-0002-6249-3061>

Remove selected

Gönderinizin yazarı (gönderiyi giren kişi/ya da 1. yazar) hangi bölüm/birimde görev yapıyorsa o yazmalısınız.

Yayının birden çok başlığı (diğer dillerde) varsa «Diğer Başlıklar» alanına girmelisiniz.

Gönderinizde kaç adet yazar varsa ORC-ID'leri sisteme eklenmelidir. «Add» butonunu kullanarak her bir yazarın araştırmacı numarasını ekleyebilirsiniz.

Yazarın Bağlı Olduğu Bölüm:

Yazarın bağlı olduğu bölümü giriniz. Ör.: Bartın Üniversitesi, Mühendislik Fakültesi, Endüstri Mühendisliği Bölümü

Bartın Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü

Yayının Başlığı:

Bu yayının başlığını giriniz.

Kütüphanecilik etiği üzerine nitel bir çalışma

Diğer başlıklar:

Eğer yayının alternatif başlıkları var ise lütfen giriniz.

A qualitative study on library ethics

Add

Yayıncı:

Yayıncı adını giriniz.

Journal of Human Sciences

Yayın Tarihi:

Yayını veya dağıtım tarihini giriniz. Eğer gün ve/veya ay bilgisi mevcut değilse sadece yıl bilgisini giriniz.

2016



Yıl

Ay

Gün

Dergi / Konferans / Kitap Adı:

Çalışmanın yayımlandığı dergi / konferans / kitap adını giriniz

Journal of Human Sciences

**Veri adımlarını takip ederek gönderinizle
ilgili bilgileri girmeye devam ediniz.**

Cilt Bilgisi:

Çalışmanın yayımlandığı derginin cilt bilgisini giriniz

13

Sayı:

Makalenin yayımlandığı derginin sayı bilgisiniz giriniz

3

İlk sayfa sayısı:

Makalenin ilk sayfa sayısını giriniz

5826

Son sayfa sayısı:

Makalenin son sayfa sayısını giriniz

5841

Bibliyografik künye:

Bu yayının standart bibliyografik künyesini (atıf biçimi) giriniz.

Zan,U. B., Yazıcı, A., Yazıcı, S. (2016). Kütüphanecilik etiği üzerine nitel bir çalışma. Journal of Human Sciences, 13 (3), 5826-5841

DOI (Scopus uygulaması için):

Varsa bu yayının DOI numarasını Scopus uygulaması için 10.2399/yod.13.003 şeklinde giriniz.

doi:10.14687/jhs.v13i3.4292

Eğer bir makale gönderisi giriyorsanız DOI numarası verebilirsiniz

Gönderinizin bibliyografik künyesini APA6 stilinde giriniz.

Tür:

Öge içeriğinin türünü seçiniz. Birden çok tür seçmek için "CTRL" veya "Shift" tuşunu kullanabilirsiniz.

- Konferans Ögesi
- Makale**
- Mektup
- Mimari Plan
- Müzik Notası
- Öğrenim Kavnağı

Tanımlayıcılar:

Eğer yayın ile ilgili kimlik numarası veya kodları varsa, lütfen türlerini ve gerçek sayılarını ya da kodlarını giriniz.

ISSN / e-ISSN	2458-9489	Add
URI/URL		
ISBN		
ISSN / e-ISSN		
ISMN		
Resmi Belge #		
Diğer		

dilini seçiniz. Seçmek istediğiniz dil listede yoksa "Diğer" seçeneğini "resim" gibi öğeler için "Yok" ifadesini seçiniz.

Tür:

Öge içeriğinin türünü seçiniz. Birden çok tür seçmek için "CTRL" veya "Shift" tuşunu kullanabilirsiniz.

Konferans Ögesi

Makale

Mektup

Mimari Plan

Müzik Notası

Öğretim Kavnağı

Gönderinizin türüne göre bir seçim yapınız

Tanımlayıcılar:

Eğer yayın ile ilgili kimlik numarası veya kodları varsa, lütfen türlerini ve gerçek sayılarını ya da kodlarını giriniz.

ISSN / e-ISSN

2458-9489

Add

Gönderinizin türüne göre ISBN/ISSN/URL vb. uzantıları ekleyebilirsiniz. «Add» butonunu kullanarak birden fazla veri girişi yapabilirsiniz.

Dil:

Öğenin ana içerik dilini seçiniz. Seçmek istediğiniz dil listede yoksa "Diğer" seçeneğini kullanınız. "Veri seti", "resim" gibi öğeler için "Yok" ifadesini seçiniz.

Türkçe

Gönderinizin dil seçimini yapınız

< Önceki

Kaydet & Çık

Sonraki >

Öğe gönderisi

Başlangıç Soruları → Tanımla → Tanımla → Yükle → İncele → Lisans → Tamamla

Öğe Tanımlama

Anahtar kelimeler:

Uygun anahtar kelimeleri giriniz.

Add

- ☐ Library ethics
- ☐ Library professionals
- ☐ Library users
- ☐ Ethical perceptions
- ☐ Kütüphanecilik etiği

Remove selected

[Konu Kategorileri](#)

Anahtar kelimeleri ilk harfleri büyük olacak şekilde tek tek yazıp, Türkçe/İngilizce olarak ekleyebilirsiniz!

Özet:

Yayının özetini giriniz.

karşın konuyla ilgili uluslararası literatürde yapılan uygulamalı çalışmaların sayısı oldukça sınırlıdır. Bu araştırmanın amacı kütüphane çalışanları ile kullanıcılarının kütüphanecilik etiğine ilişkin algı, deneyim ve farkındalıklarını incelemektir. Araştırmanın çalışma grubu 52 kütüphane kullanıcısı ve 13 kütüphane çalışanından oluşmaktadır. Yarı yapılandırılmış görüşme sorularıyla elde edilen veriler kodlanarak NVIVO programıyla analiz edilmiştir. Araştırma bulgularına göre, her iki gruptan önemli sayıdaki katılımcı kütüphanecilik etiği kavramına pek fazla aşina olmadıklarını bildirmişlerdir. Buna karşın, katılımcıların çoğu kütüphanecilik etiği kapsamına giren birçok etik durum, davranış ve soruna işaret etmiştir. Bunlardan en sıklıkla ifade edilenler kütüphane materyaline zarar verme, telif hakkı ihlalleri, kitap saklama, yer tutma, saygısızlık, başkalarını rahatsız etme, farklı davranılma isteği olmuştur. Kurumsal açıdan bir kütüphanenin etik sorumlulukları arasında kütüphane materyaline özen gösterme, adil ve eşit hizmet, sansür

Add

Ya

Yayının özeti eklendikten sonra kutucuk sağ alt köşeden genişletilip/daraltılarak satır araları, boşluklar kontrol edilip düzeltilebilir

Özet:

Yayının özetini giriniz.

Kütüphanecilik etiği akademik etiğin çoğu alanıyla doğrudan ilişkili olması açısından son derece önemli bir konudur. Ne var ki, kütüphanecilik alanındaki etik kaygıların ortaya çıkışının yaklaşık bir asırlık geçmişi olmasına karşın konuyla ilgili uluslararası literatürde yapılan uygulamalı çalışmaların sayısı oldukça sınırlıdır. Bu araştırmanın amacı kütüphane çalışanları ile kullanıcılarının kütüphanecilik etiğine ilişkin algı, deneyim ve farkındalıklarını incelemektir. Araştırmanın çalışma grubu 52 kütüphane kullanıcısı ve 13 kütüphane çalışanından oluşmaktadır. Yarı yapılandırılmış görüşme sorularıyla elde edilen veriler kodlanarak NVIVO programıyla analiz edilmiştir. Araştırma bulgularına göre, her iki gruptan önemli sayıdaki katılımcı kütüphanecilik etiği kavramına pek fazla aşina olmadıklarını bildirmişlerdir. Buna karşın, katılımcıların çoğu kütüphanecilik etiği kapsamına giren birçok etik durum, davranış ve soruna işaret etmiştir. Bunlardan en sıklıkla ifade edilenler kütüphane materyaline zarar verme, telif hakkı ihlalleri, kitap saklama, yer tutma, saygısızlık, başkalarını rahatsız etme, farklı davranılma isteği olmuştur. Kurumsal açıdan bir kütüphanenin etik sorumlulukları arasında kütüphane materyaline özen gösterme, adil ve eşit hizmet, sansür uygulamama, uygun hizmet ortamı sağlama, okuyucuya yardımcı olma, telif hakkına riayet ve çalışanlarının mesleki yeterlilikleri gösterilmiştir.

Tüm

Özet:

Yayının özetini giriniz.

Add

Kütüphanecilik etiği akademik etiğin çoğu alanıyla doğrudan ilişkili olması açısından son derece önemli bir konudur. Ne var ki, kütüphanecilik alanındaki etik kaygıların ortaya çıkışının yaklaşık bir asırlık geçmişi olmasına karşın konuyla ilgili uluslararası literatürde yapılan uygulamalı çalışmaların sayısı oldukça sınırlıdır. Bu araştırmanın amacı kütüphane çalışanları ile kullanıcılarının kütüphanecilik etiğine ilişkin algı, deneyim ve farkındalıklarını incelemektir. Araştırmanın çalışma grubu 52 kütüphane kullanıcısı ve 13 kütüphane çalışanından oluşmaktadır. Yarı yapılandırılmış görüşme sorularıyla elde edilen veriler kodlanarak NVIVO programıyla analiz edilmiştir. Araştırma bulgularına göre, her iki gruptan önemli sayıdaki katılımcı kütüphanecilik etiği kavramına pek fazla aşina olmadıklarını bildirmişlerdir. Buna karşın, katılımcıların çoğu kütüphanecilik etiği kapsamına giren birçok etik durum, davranış ve soruna işaret etmiştir. Bunlardan en sıklıkla ifade edilenler kütüphane materyaline zarar verme, telif hakkı ihlalleri, kitap saklama, yer tutma, saygısızlık, başkalarını rahatsız etme, farklı davranılma isteği olmuştur. Kurumsal açıdan bir kütüphanenin etik sorumlulukları arasında kütüphane materyaline özen gösterme, adil ve eşit hizmet, sansür uygulamama, uygun hizmet ortamı sağlama, okuyucuya yardımcı olma, telif hakkına riayet ve çalışanlarının mesleki yeterlilikleri gösterilmiştir.

**Eserin özeti «Add» butonu kullanılarak
Türkçe/İngilizce dillerinde eklenebilir**

Özet:

Yayının özetini giriniz.

Add

☐ Kütüphanecilik etiği akademik etiğin çoğu alanıyla doğrudan ilişkili olması açısından son derece önemli bir konudur. Ne var ki, kütüphanecilik alanındaki etik kaygıların ortaya çıkışının yaklaşık bir asırlık geçmişi olmasına karşın konuyla ilgili uluslararası literatürde yapılan uygulamalı çalışmaların sayısı oldukça sınırlıdır. Bu araştırmanın amacı kütüphane çalışanları ile kullanıcılarının kütüphanecilik etiğine ilişkin algı, deneyim ve farkındalıklarını incelemektir. Araştırmanın çalışma grubu 52 kütüphane kullanıcısı ve 13 kütüphane çalışanından oluşmaktadır. Yarı yapılandırılmış görüşme sorularıyla elde edilen veriler kodlanarak NVIVO programıyla analiz edilmiştir. Araştırma bulgularına göre, her iki gruptan önemli sayıdaki katılımcı kütüphanecilik etiği kavramına pek fazla aşina olmadıklarını bildirmişlerdir. Buna karşın, katılımcıların çoğu kütüphanecilik etiği kapsamına giren birçok etik durum, davranış ve soruna işaret etmiştir. Bunlardan en sıklıkla ifade edilenler kütüphane materyaline zarar verme, telif hakkı ihlalleri, kitap saklama, yer tutma, saygısızlık, başkalarını rahatsız etme, farklı davranılma isteği olmuştur. Kurumsal açıdan bir kütüphanenin etik sorumlulukları arasında kütüphane materyaline özen gösterme, adil ve eşit hizmet, sansür uygulamama, uygun hizmet ortamı sağlama, okuyucuya yardımcı olma, telif hakkına riayet ve çalışanlarının mesleki yeterlilikleri gösterilmiştir.

☐ Library ethics is an important research topic because of its conceptual connection with many areas of academic ethics. However, although concerns about ethical issues in librarianship go back to beginning of the twenty century, very few empirical studies have been conducted on this topic. The purpose of this study was to examine library professionals' and users' perceptions, experiences and awareness of library ethics. The study group consists of 52 library users and 13 library professionals. Data were obtained via semi-structured interviews and analyzed for coding using NVIVO program. A great number of participants from both groups declared that they were unfamiliar with the notion of library ethics. However, the participants pointed out many issues, situations and behaviors that are very closely related to library ethics. Among others, the most common ethical issues faced in libraries were found damaging library materials, copy rights violations, concealing books, reservation of seats, disturbing others, disrespectful behavior, requesting privilege user rights. Taking care of library materials, fair and equal services, not censoring, providing suitable place for study, helping users, obeying copy rights, professional efficiencies were stated among the institutional ethical responsibilities of libraries.

Remove selected

Erişim hakları:

Bu yayın için erişim hakkı seçiniz.

Açık erişim
Açık erişim
Ambargolu erişim
Sınırlı erişim
Kapalı erişim

Adlarını ve/veya finansman kodlarını giriniz.

Açıklama:

Diğer açıklamaları ve yorumları giriniz.

< Önceki Kaydet & Çık Sonraki >

Eklenen yayının erişim iznine göre erişim hakkı seçilmelidir.

Ambargolu/Sınırlı/Kapalı erişim türlerinde ileriki adımda tarih aralığı seçmeniz gerekmektedir.

Yayınınızın (makaleler için geçerli) telif hakkını kontrol etmek için <http://www.sherpa.ac.uk/romeo/index.php> adresinden dergi adı/ISSN kontrolü yapabilirsiniz.

Eklediğiniz eser/yayın ile ilgili herhangi bir açıklama varsa bu alanda belirtebilirsiniz

Sponsor:

Sponsor kurumların adlarını ve/veya finansman kodlarını giriniz.

Sponsor kurumların adlarını ve/veya finansman kodlarını giriniz.

Açıklama:

Diğer açıklamaları ve yorumları giriniz.

Eser, yayıncısı tarafından tam metin erişime kısıtlanmıştır.
Esere, telif hakları sözleşmesi gereği sadece yazar baskısına erişime izin verilmektedir.

< Önceki Kaydet & Çık Sonraki >

Öğe gönderisi

Başlangıç Soruları



Tanımla



Tanımla



Yükle



İncele



Lisans



Tamamla

Dosya Yükle

Dosya:

Bilgisayarınızdaki öğenin tam yolunu girin. Eğer "Göz at..." butonuna tıklarsanız açılacak yeni bir pencere bilgisayarınızdaki dosyayı seçmenize aracılık edecektir.

Gözet...

Hiçbir dosya seçilmedi.



Eser/yayın ile ilgili dosyayı (pdf, word, ppt) bilgisayarınızdan seçip ekleyiniz

Dosya Açıklaması:

İsteğe bağlı olarak, dosya için kısa bir açıklama girin. Örneğin, "Makale Dosyası", "Proje Dosyası" veya "Deney verisi okumaları".

Dosya Açıklaması:

İsteğe bağlı olarak, dosya için kısa bir açıklama girin. Örneğin, "Makale Dosyası", "Proje Dosyası" veya "Deney verisi okumaları".

Özel tarihe kadar ambargolu erişim:

İsteğe bağlı olarak, dosya için kısa bir açıklama girin. Örneğin, "Makale Dosyası", "Proje Dosyası" veya "Deney verisi okumaları".

Tarih yazım biçimi: yyyy, yyyy-aa, yyyy-aa-gg / Telif durumu kontrolü için: <http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>

Neden:

Genellikle sadece dahili kullanımda olan öğeler için ambargo nedeni. Opsiyonel.

Ambargolu/Kısıtlı yayınlar için bir tarih belirlemelisiniz. Belirlediğiniz tarihten sonra yayınınız tam metin erişime açılacaktır.

Özel tarihe kadar ambargolu erişim:

Tarih yazım biçimi: yyyy, yyyy-aa, yyyy-aa-gg / Telif durumu kontrolü için: <http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>

March 2020						
Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

er için ambargo nedeni. Opsiyonel.

Dosya yükle & başka ekle

< Önceki

Kaydet & Çı

Sonraki >

Öge gönderisi

Başlangıç Soruları → Tanımla → Tanımla → Yükle → **İncele** → Lisans → Tamamla

Gönderi Değerlendirme

Başlangıç Soruları

Çoklu başlıklar:

Evet

Yayımlandı:

Evet

[Bunlardan birini düzelt](#)

Öge Tanımlama

Yazar adı:

Zan, Burcu Umut

Yazar adı:

Yazıcı, Aslı

Yazar adı:

Yazıcı, Sedat

Özet:

Library ethics is an important research topic because of its conceptual connection with many areas of academic ethics. However, although concerns about ethical issues in librarianship go back to beginning of the twenty century, very few empirical studies have been conducted on this topic. The purpose of this study was to examine library professionals' and users' perceptions, experiences and awareness of library ethics. The study group consists of 52 library users and 13 library professionals. Data were obtained via semi-structured interviews and analyzed for coding using NVIVO program. A great number of participants from both groups declared that they were unfamiliar with the notion of library ethics. However, the participants pointed out many issues, situations and behaviors that are very closely related to library ethics. Among others, the most common ethical issues faced in libraries were found damaging library materials, copy rights violations, concealing books, reservation of seats, disturbing others, disrespectful behavior, requesting privilege user rights. Taking care of library materials, fair and equal services, not censoring, providing suitable place for study, helping users, obeying copy rights, professional efficiencies were stated among the institutional ethical responsibilities of libraries.

Erişim hakları:

Kapalı erişim

Açıklama:

Kapalı erişim

[Bunlardan birini düzelt](#)

Dosya Yükle

[2016kütüphanecilik etiği üzerine.pdf](#) - Adobe PDF (Bilinen)

[Bunlardan birini düzelt](#)

[< Önceki](#) [Kaydet & Çık](#) [Sonraki >](#)

«Gönderi Değerlendirme» sayfasında
girdiğiniz tüm bilgileri
Düzeltilip/Değiştirebilirsiniz

Öge gönderisi

Başlangıç Soruları → Tanımla → Tanımla → Yükle → İncele → Lisans → Tamamla

Dağıtım Lisansı

Son bir adım daha var. DSpace'in gönderinizi yeniden üretme, çevirme ve dağıtma işlemlerini dünya çapında gerçekleştirebilmesi için, aşağıdaki koşulları kabul etmeniz gerekmektedir.

Seçilmiş standart dağıtım lisansını, "Lisansı Kabul Ediyorum" tuşuna basarak kabul ediniz ve "Gönderiyi Tamamlamak" için tıklayınız.

NOTE: PLACE YOUR OWN LICENSE HERE This sample license is provided for informational purposes only.

NON-EXCLUSIVE DISTRIBUTION LICENSE

By signing and submitting this license, you (the author(s) or copyright owner) grants to DSpace University (DSU) the non-exclusive right to reproduce, translate (as defined below), and/or distribute your submission (including the abstract) worldwide in print and electronic format and in any medium, including but not limited to audio or video.

You agree that DSU may, without changing the content, translate the submission to any medium or format for the purpose of preservation.

You also agree that DSU may keep more than one copy of this submission for purposes of security, back-up and preservation.

You represent that the submission is your original work, and that you have the right to grant the rights contained in this license. You also represent that your submission does not, to the best of your knowledge, infringe upon anyone's copyright.

If the submission contains material for which you do not hold copyright, you represent that you have obtained the unrestricted permission of the copyright owner to grant DSU the rights required by this license, and that such third-party owned material is clearly identified and acknowledged within the text or content of the submission.

IF THE SUBMISSION IS BASED UPON WORK THAT HAS BEEN SPONSORED OR SUPPORTED BY AN AGENCY OR ORGANIZATION OTHER THAN DSU, YOU REPRESENT THAT YOU HAVE FULFILLED ANY RIGHT OF REVIEW OR OTHER OBLIGATIONS REQUIRED BY SUCH CONTRACT OR AGREEMENT.

DSU will clearly identify your name(s) as the author(s) or owner(s) of the submission, and will not make any alteration, other than as allowed by this license, to your submission.

Eğer bu lisansla ilgili sorularınız var ise sistem yöneticiniz ile temasa geçiniz.

Dağıtım lisansı:

☒ Lisansı Kabul Ediyorum

< Önceki

Kaydet & Çık

Gönderiyi tamamla

**«Dağıtım Lisansı»nı onaylayıp
gönderinizi CC (Creative Commons)
lisansında lisanslamaya izin
vermelisiniz.**

Gönderiler & İş Akış Görevleri

Gönderiler

Yapabilecekleriniz: [Yeni bir gönderi başlat](#).

Başvuru süreci öge içeriğini tanımlar ve yüklenen dosya/dosyaları karşılaştırır. Her bölüm veya koleksiyon kendi gönderi politikasını belirleyebilir.

Gönderiniz sisteme kaydedildi, Hakem Değerlendirmesinden sonra yayınlanacaktır.

Gönderiler inceleniyor

Bunlar tamamlanmış gönderilerinizdir ve şu halde koleksiyon yöneticileri tarafından incelenmektedir.

Başlık	Koleksiyon	Durum
Kütüphanecilik etiği üzerine nitel bir çalışma	Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü Makale Koleksiyonu	Hakem değerlendirmesi bekleniyor.

Teşekkürler.

Sorular & Cevaplar?

İletişim:

Ülkü ÖZGÜVEN

uozguven@bartin.edu.tr