



Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Stratejik Hedef ve Göstergeleri

2021-2023

BARTIN ÜNİVERSİTESİ

KALİTE KOORDİNATÖRLÜĞÜ | | STRATEJİ GELİŞTİRME DAİRE BAŞKANLIĞI



Millete gideceği yolu gösterirken dünyanın her türlü ilminden, keşiflerinden, gelişmelerinden yararlanalım, ama unutmayalım ki, asıl temeli kendi içimizden çıkarmak zorundayız.

K. Atatürk

İÇİNDEKİLER

BİRİM YÖNETİCİ SUNUŞU.....	5
STRATEJİK PLAN HAZIRLAMA KOMİSYONU	6
I. BÖLÜM: DURUM ANALİZİ	7
1.1. Kurumsal Tarihçe	7
1.1.1. Örgüt Yapısı	7
1.2. Paydaş Analizi.....	8
1.3. İnsan Kaynakları Yetkinlik Analizi.....	8
1.4. Akademik Personel ve Öğrenci Sayılarının Oransal Gelişimi	10
1.4.1. Eğitim Hizmeti	10
1.4.2. Öğrenci Sayısı	10
1.4.5. Lisans Programlarından Mezun Olanlar.....	10
1.5. Derslik ve Atölye Durumları	11
1.6. Akademik Faaliyetler Analizi.....	11
1.6.1. Yayınlar	11
1.7. GZFT (Güçlü Yönler, Zayıf Yönler, Fırsatlar, Tehditler) Analizi	12
II. BÖLÜM: GELECEĞE BAKIŞ	14
2.1. Misyon.....	14
2.2. Vizyon	14
2.3. Temel Değerler.....	14
III. BÖLÜM: FARKLILAŞMA STRATEJİSİ.....	15
3.1. Konum Tercihî	15
3.2. Başarı Bölgesi Tercihî	15
3.3. Değer Sunumu Tercihî.....	16
3.4. Temel Yetkinlik Tercihî	16
IV. BÖLÜM: STRATEJİ GELİŞTİRME, AMAÇ, HEDEF VE STRATEJİLERİN BELİRLENMESİ	18
4.1. Amaçlar	18
4.2. Hedefler	18

TABLÖLAR

Tablo 1: Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Stratejik Plan Hazırlama Komisyonu	6
Tablo 2. Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Yönetim Kademeleri.....	7
Tablo 3. Bölüm Yönetim Kurulu	8
Tablo 4. Akademik Personel Durumu	9
Tablo 5. Ayrılan Akademik Personel	9
Tablo 6. Görevde Yükselen Akademik Personel.....	9
Tablo 7. Resim-İş Öğretmenliği Lisans Programı Öğrenci Sayısı	10
Tablo 8. Atölye ve Derslik Durumu	11
Tablo 9. 2020 Yılı Yayın Türü ve Sayısı	11
Tablo 10. Öğretim Üyesi Başına Düşen Yayın Sayıları	12
Tablo 11: Hedef Kartı 1.....	19
Tablo 12: Hedef Kartı 2.....	19
Tablo 13: Hedef Kartı 3.....	20
Tablo 14: Hedef Kartı 4.....	20
Tablo 15: Hedef Kartı 5.....	21
Tablo 16: Hedef Kartı 6.....	21
Tablo 17: Hedef Kartı 7.....	21
Tablo 18: Hedef Kartı 8.....	22
Tablo 19: Hedef Kartı 9.....	22
Tablo 20: Hedef Kartı 10.....	23
Tablo 21: Hedef Kartı 11.....	23
Tablo 22: Hedef Kartı 12.....	24
Tablo 23: Hedef Kartı 13.....	24
Tablo 24: Hedef Kartı 12.....	24
Tablo 25: Hedef Kartı 13.....	25
Tablo 26: Hedef Kartı 15.....	25
Tablo 27: Hedef Kartı 16.....	25
Tablo 28: Hedef Kartı 17.....	26
Tablo 29: Hedef Kartı 18.....	26
Tablo 30: Hedef Kartı 19.....	26
Tablo 31: Birime Özgü Göstergeler	27

BİRİM YÖNETİCİ SUNUŞU

Bu plan, Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü “Stratejik Plan Hazırlama Komisyonu” tarafından; Bartın Üniversitesi ve Eğitim Fakültesinin misyon, vizyon, temel değerleri ve kalite politikaları doğrultusunda hazırlanmıştır.

Eğitim-öğretim faaliyetleri ve akademik faaliyetler konularında sunulması öngörülen hizmetler, geliştirilen politikalar, stratejik amaçlar, hedefler ve performans göstergeleri somut bir şekilde ortaya konulmuştur.

Bartın Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünün stratejik planında 2021-2023 yılları arasındaki öz değerlendirilme kriterleri esas alınmıştır. Bu planda eğitim-öğretim faaliyetleri ve akademik faaliyetler konularında sunulması öngörülen hizmetler ve bölgesel özelliklerinden kaynaklanan nitelikler, amaçlar, hedefler, performans göstergeleri yer almaktadır. Katılımcı bir yöntemle ortaya çıkan stratejik planın hazırlanmasında emeği geçenlere teşekkür ediyorum.

Doç. Dr. Ferhunde KÜÇÜKŞEN ÖNER

Bölüm Başkanı

GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ STRATEJİK PLAN HAZIRLAMA KOMİSYONU

“Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Stratejik Plan Hazırlama Komisyonu” Bölüm Başkanlığı’nın ilgili yazısı ile aşağıdaki şekilde oluşturulmuştur:

Tablo 1: Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Stratejik Plan Hazırlama Komisyonu”

	Adı Soyadı	Görevi
1	Dr. Öğr. Üyesi Ceren DOĞAN	Komisyon Başkanı
2	Dr. Öğr. Üyesi Bahar K. GÜVENÇ	Üye
3	Arş. Gör. İsmail EYÜPOĞLU	Üye

I. BÖLÜM: DURUM ANALİZİ

1.1. Kurumsal Tarihçe

Fakültemizin, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi ABD ve Müzik Eğitimi ABD olmak üzere iki anabilim dalından oluşmaktadır.

Bu Anabilim Dallarından Resim-İş Öğretmenliği ABD ilk olarak 2016-2017 eğitim öğretim yılında 24 öğrenci ile eğitim öğretime başlamıştır. Alanında da bilgi sahibi, bilimsel çalışmaları takip eden, sorgulayan, estetik beğeni düzeyi yüksek, duyarlı, yaratıcı ve nitelikli sanat eğitimcileri yetiştirmeyi hedefleyen anabilim dalımızda 2 Doçent, 2 Doktor Öğretim Üyesi ve 1 Araştırma Görevlisi bulunmaktadır. Hâlihazırda 86 kayıtlı öğrencisi bulunan (1. sınıflar düzeyinde 6, 2. sınıflar düzeyinde 31, 3. sınıflar düzeyinde 30, 4. Sınıflar düzeyinde 19) programımız 2019-2020 yılı itibariyle ilk mezunlarını vermiştir.

Şu an için aktif olmayan Müzik Eğitimi ABD'nda 3Doktor Öğretim Üyesi görev yapmakta olup öğrenim sürecinin fiilen başlaması için gerekli altyapı çalışmaları devam etmektedir.

1.1.1. Örgüt Yapısı

Bölümümüzün mevcut alt birimleri aşağıda belirtilmiştir.

Anabilim Dalları

- *Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı (Aktif)*
- *Müzik Eğitimi Anabilim Dalı (Aktif Değil)*

Tablo 2. Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Yönetim Kademeleri

Doç. Dr. Ferhunde KÜÇÜKŞEN ÖNER	Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Başkanı
Doç. Dr. Ferhunde KÜÇÜKŞEN ÖNER	Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Ceren DOĞAN	Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanı

Tablo 3. Bölüm Yönetim Kurulu

Doç. Dr. Ferhunde KÜÇÜKŞEN ÖNER	BAŞKAN
Dr. Öğr. Üyesi Ceren DOĞAN	BAŞKAN YARDIMCISI

1.2. Paydaş Analizi

Paydaş analizi sürecinde; stratejik planlamanın temel unsurlarından biri olan katılımıcılık sağlanmış ve üniversitenin etkileşim içinde bulunduğu tarafların görüşleri dikkate alınarak stratejik planın sahiplenilmesine çalışılmıştır. “Girişimci ve yenilikçi üniversite” anlayışına uygun olarak tüm paydaşların görüş, talep, öneri ve destekleri stratejik plana yansıtılmıştır. Bu çerçevede, Bartın’da ve bölgedeki paydaşlarlabeyin fırtınası yönteminin kullanıldığı iki toplantı düzenlenmiş ve katılımıcıların paylaşımları sonucunda üniversitenin paydaşlarla ilişkilerinin seviyesi ve öncelikleri tespit edilmiştir.

Belirlenen paydaşlar iç ve dış paydaşlar olmak üzere iki grupta toplanmıştır.

1. İç Paydaşlar: Üniversitemizden etkilenen veya üniversitemizi etkileyen kurum içindeki kişi, grup veya birimlerdir. Üniversitemizin iç paydaşları olarak akademik ve idari personel, öğrenciler, veliler vb. sıralanmıştır.

2. Dış Paydaşlar: Üniversitemizden etkilenen veya üniversitemizi etkileyen, kurum dışındaki kişi, grup veya kurumlardır. Dış paydaşlar temel ortak ve stratejik ortak olarak ikiye ayrılmıştır.

a) Temel Ortaklar: Üniversitemizin faaliyetlerini yürütürken hiçbir zaman ayrılamayacağı, mevzuat gereği iş birliği yapmak zorunda olduğu paydaşlarıdır. Bartın Üniversitesi’nin temel ortaklarına örnek olarak YÖK, Üniversitelerarası Kurul, MEB gibi kurumlar verilebilir.

b) Stratejik Ortaklar: Üniversitemizin vizyonuna ulaşabilmesi için gönüllü olarak iş birliği yaptığı paydaşlarıdır. Bunlara örnek olarak TÜBİTAK, diğer üniversiteler, özel sektör, kuruluşlar vb. verilebilir.

1.3. İnsan Kaynakları Yetkinlik Analizi

Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü akademik personel sayısı 2021 itibariyle 7öğretim üyesi, 1 araştırma görevlisi olmak üzere toplam 8 kişidir. Eğitim-öğretim ihtiyaçlarının daha verimli karşılaması için bu sayının artırılması yönünde girişimler devam etmektedir. Mevcut akademik personel durumunu Tablo 4’te verilmiştir.

Tablo 4. Akademik Personel Durumu

2020 YILI						
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ						
ANABİLİM DALLARI	Prof.	Doçent	Dr.Öğr. Üyesi	Öğr. Gör.	Arş.Gör.	ÖYP Arş.Gör
Resim-İş Eğitimi ABD	-	2	2	-	1	-
Müzik Eğitimi ABD	-	-	3	-	-	-
Toplam		2	4	-	1	

Bölümümüzden 2018-2020 yıllarında çeşitli nedenlerle 2 akademik personel ayrılmıştır. Bunlar Tablo 5’te gösterilmektedir.

Tablo 5. Ayrılan Akademik Personel

	Unvan, Adı-Soyadı	Bölümü
Ayrılanlar	Dr. Öğr. Üyesi Seçil KARTOPU	Resim-İş Eğitimi ABD (2018)
	Öğr. Gör. Dr. Övgü ÖZPARLAK	Müzik Eğitimi ABD (2020)

Eğitim Fakültesinde 2018-2020 yıllarında görevde yükselen öğretim elemanlarının listesi Tablo 6’da verilmiştir.

Tablo 6. Görevde Yükselen Akademik Personel

	Unvan, Adı-Soyadı	Bölümü
Görevde Yükselenler	Doç. Dr. Süreyya GENÇ	Resim-İş Eğitimi ABD
	Doç. Dr. Ferhunde K. ÖNER	Resim-İş Eğitimi ABD
	Dr. Öğr. Üyesi Bahar K. GUVENÇ	Resim-İş Eğitimi ABD
	Dr. Öğr. Üyesi Ceren Doğan	Müzik Eğitimi ABD
	Dr. Öğr. Üyesi Reha Sarıkaya	Müzik Eğitimi ABD

1. 4. Akademik Personel ve Öğrenci Sayılarının Oransal Gelişimi

1. 4. 1. Eğitim Hizmeti

Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Öğretmenliği Lisans Programı 2020-2021 eğitim-öğretim yılı itibariyle dört sınıf düzeyinde toplam 86 öğrenci ile eğitime devam etmektedir.

1. 4. 2. Öğrenci Sayısı

Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Öğretmenliği Lisans Programının toplam öğrenci sayısı ve cinsiyete göre dağılımı Tablo 7’de gösterilmektedir. Tabloda da görüldüğü gibi öğrencilerin üçte ikisini kız öğrenciler oluşturmaktadır.

Tablo 7. Resim-İş Öğretmenliği Lisans Programı Öğrenci Sayısı

Resim-İş Öğretmenliği Lisans Programı	Öğrenci Sayısı		
	E	K	T
1. Sınıf	3	3	6
2. Sınıf	7	24	31
3. Sınıf	9	21	30
4. Sınıf	8	11	19
TOPLAM	27	59	86

Tablo 7’de görüldüğü gibi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Öğretmenliği Lisans Programında 27 kız, 59 erkek olmak üzere toplam 86 öğrenci eğitimini sürdürmektedir.

1. 4. 5. Lisans Programlarından Mezun Olanlar

Bölümümüz, Resim-İş Öğretmenliği Lisans Programı 2019-2020 yılı itibariyle ilk mezunlarını (20) vermiştir.

1.5. Derslik ve Atölye Durumları

Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünün kullanımında olan derslik ve atölyelerin durumu Tablo8’de gösterilmiştir.

Tablo 8. Atölye ve Derslik Durumu

Derslik ve Atölyeler	
Derslik Türü	Dersliğin Yeri
Yağlıboya Atölyesi	Eğitim Fakültesi Binası Zemin Kat
Yağlıboya Atölyesi	Eğitim Fakültesi Binası Zemin Kat
Yağlıboya Atölyesi	Eğitim Fakültesi Binası Zemin Kat
Heykel Atölyesi	Eğitim Fakültesi Binası Zemin Kat
Desen Atölyesi	Eğitim Fakültesi Binası Birinci Kat
Baskı Atölyesi	Eğitim Fakültesi Binası Birinci Kat
Temel Tasarım Atölyesi	Eğitim Fakültesi Binası Birinci Kat
Müzik Dersliği	Eğitim Fakültesi Binası Birinci Kat
Bireysel Çalışma Odaları	Eğitim Fakültesi Binası Zemin Kat
Teorik Derslik	Eğitim Fakültesi Binası Zemin Kat

1. 6. Akademik Faaliyetler Analizi

1.6.1. Yayınlar

Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde yapılan yayın türü ve sayıları Tablo 9’da gösterilmektedir.

Tablo 9. 2020 Yılı Yayın Türü ve Sayısı

Yayın Türü	2020
Uluslararası Makale	1
Ulusal Makale	-
Uluslararası Bildiri	3
Ulusal Bildiri	-
Kitap	1
Kitap Bölümü	1
Proje	1

Sanatsal Etkinlikler	15
TOPLAM	22

Tablo 10. Öğretim Üyesi Başına Düşen Yayın Sayıları.

Yayın Türü	Öğretim Üyesi Başına Düşen Yayın Sayısı	Öğretim Elemanı Başına Düşen Yayın Sayısı
Uluslararası Makale	0,166	0,142
Ulusal Makale	-	-
Uluslararası Bildiri	0,5	0,428
Ulusal Bildiri	-	-
Kitap	0,166	0,142
Kitap Bölümü	0,166	0,142
Proje	0,166	0,142
Sanatsal Etkinlikler	2,5	2,142

1.7. GZFT (Güçlü Yönler, Zayıf Yönler, Fırsatlar, Tehditler) Analizi

İÇ ÇEVRE

GÜÇLÜ YÖNLERİMİZ

- Genç ve dinamik akademik personele sahip olması.
- Yerel dinamiklerle yakın iletişim ve iş birliği içinde olunması.
- Öğrenci-öğretim elemanı ilişkilerinin güçlü olması.

ZAYIF YÖNLERİMİZ

- Öğretim elemanı sayısının azlığı.
- Disiplinler arası araştırmaların az olması. Kurum dışı kaynaklardan (TÜBİTAK, Kalkınma Bakanlığı, AB fonları gibi) yararlanılarak yapılan proje sayısının az olması.
- Araştırmacıların yabancı dil düzeyinin uluslararası iletişim açısından yetersiz olması. Üniversitemize, üniversite dışından nitelikli araştırmacıların yeterli düzeyde kazandırılmıyor olması.

EĞİTİM ÖĞRETİM

GÜCLÜ YÖNLERİMİZ

- Eğitimde kalite arayışlarına ve akreditasyon çalışmalarına destek veren üst yönetim kadrosunun varlığı.
- Ders programlarının ve içeriklerinin web ortamında ulaşılabilir, incelenebilir ve sürekli güncellenebilir olması.

ZAYIF YÖNLERİMİZ

- Öğretim elemanı başına düşen öğrenci sayısının fazlalığı.
- Öğretim elemanı sayısının yetersizliği.
- Mesleki uygulamaların bazı alanlarda etkin bir şekilde yapılamaması.
- Mezunların yabancı dil niteliğinin istenilen düzeyde olmaması.

FIRSATLARIMIZ

- Eğitim-öğretim sürecinde uygulamalı eğitim yapabilmek için uygun ortamların varlığı.
- Teknolojide yaşanan hızlı gelişimin eğitimin planlanması ve uygulanmasına yansımaları.

TEHDİTLERİMİZ

- Eğitime ilişkin satın alma ve fiziki altyapı işlemlerinde mevzuattan kaynaklanan engeller.
- Devlet üniversiteleri ile vakıf üniversiteleri arasında rekabeti engelleyici mevzuat farklılıkları.
- Mezun sayısının, sektörün sağladığı iş olanaklarının üzerinde olması.

II. BÖLÜM: GELECEĞE BAKIŞ

2. 1. Misyon

Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nün misyonu, alanında da bilgi sahibi, bilimsel çalışmaları takip eden, sorgulayan, estetik beğeni düzeyi yüksek, duyarlı, yaratıcı ve nitelikli sanat eğitimcileri yetiştirmektir.

2. 2. Vizyon

Daima ileriye hedefleyen ulusal ve uluslararası düzeyde öncü bir bölüm olmaktır.

2. 3. Temel Değerler

Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü;

- İnsana ve doğaya saygıyı,
- Hakkaniyeti,
- Hoşgörüyü,
- Etik değerlere bağlılığı,
- Katılımcılığı,
- Şeffaflığı,
- Hesap verebilirliği,
- Akademik düşünceyi ve özgürlüğü,
- Sosyal sorumluluğu,
- Girişimciliği,

İlke edinmiştir.

III. BÖLÜM: FARKLILAŞMA STRATEJİSİ

3. 1. Konum Tercihi

Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi ülkemizde bir fakülteden beklenen araştırma, eğitim, girişim ve topluma hizmet işlevlerinin hemen hepsinde nitelikli bir fakülte olmayı hedeflerken, kendisini ağırlıklı olarak eğitim odaklı bir fakülte olarak konumlandırmaktadır. Ülkemizde uygulanan yükseköğretim politikalarının üniversitelere yüklediği görevler arasında nitelikli bir eğitim ve öğretim faaliyeti vermek önceliklidir. Üniversitemiz 2008 yılında kurulan ve gelişmekte olan üniversitelerden biridir. Bu nedenle fakültemiz bir yandan mevcut birimlerde öğrenci sayısını artırmakta, diğer yandan yeni bölümler açmaktadır. Ülkemizde genç nüfusun fazla olması sebebiyle yükseköğretime yönelik yüksek bir talep söz konusudur. Bu talebe cevap verebilmek amacıyla üniversite sayısının ve kontenjanlarının artması yönünde bir eğilim vardır. Üniversitemiz Bartın'da bulunan tek üniversitedir. Bu sebeple, hem bölgenin yükseköğrenim ihtiyacını karşılamakta hem de artan öğrenci ve personel sayısı ile şehrin ekonomik gelişimine katkı sağlamaktadır. Fakültemiz öğretim elemanı başına düşen öğrenci sayısı Türkiye ortalamasının üzerindedir. Mevcut öğretim elemanları zamanlarının önemli kısmını eğitim öğretim faaliyetlerine ayırmaktadır. Bu sebeple, Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesinin eğitim odaklı bir üniversite olma konumunu başarıyla yerine getirebilmesi için öğretim üyesi başına düşen öğrenci oranının makul bir seviyeye getirilmesi son derece önemlidir.

Bartın Üniversitesi'nin tarihi, doğal ve turistik bir bölgede bulunması, Ankara ve İstanbul gibi metropol şehirlere olan yakınlığı, Bartın Üniversitesi'nin doğa ile iç içe olması, Bartın Üniversitesi'nin vermiş olduğu çeşitli sertifika eğitimleri ve kursların varlığı, Bartın Üniversitesi'nin sportif başarıları, üniversitemizin yeni kampüsünün hızla gelişiyor olması, ulusal ve uluslararası üniversite sıralamalarında görünür hale gelmesi, Bartın Üniversitesi'nin belirli alanlarda üst sıralarda yer alması gibi olumlu gelişmeler Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesinin eğitim odaklı bir üniversite olma potansiyeline katkı sağlamaktadır.

Eğitim merkezli konum tercihimizde öğrenci merkezli ve beceri eğitimine dayalı bir eğitim anlayış ve uygulamalarının yaygınlaştırılmasına özel önem verilecektir.

3. 2. Başarı Bölgesi Tercihi

Üniversitenin eğitim odaklı konum tercihi yalnızca kendi öğrencileri için değil, diğer paydaşlar için de fırsatlar taşımaktadır. Eğitim Fakültesi bünyesinde sürdürülen yeni araştırma ve geliştirme çalışmalarıyla bölgenin eğitim kalitesinin yükselmesine yönelik geliştirme faaliyetlerinin sürdürülmesi başarı bölgesi tercihlerimiz arasındadır. Bu kapsamda bölgedeki okul ve kurumlarla işbirliğine gidilerek Eğitimi Fakültesi'nin bilgi ve deneyiminin dış paydaşlara aktarılması çalışmaları sürdürülecektir. Özel eğitim, öncelikli alanlarımızdan biri olup bu alanda akademik personel

ihtiyacının karşılanmasına ve artırılmasına önem verilecektir. Bu doğrultuda, Eğitim Fakültesi, Psikoloji bölümü ve BESYO yakın iş birliği içerisinde girerek yeni program geliştirme çalışmaları ve uygulamaları sürdürebilir.

Genel olarak üniversitemizin kamu ve özel sektörde ihtiyaç duyulan alanlarda yeni bölümler açması, doluluk oranları açısından istikrarlı bir şekilde sorun yaşanan alanlardaki programların kapatılması nitelikli eğitim vermede temel ilkemiz olacaktır.

3. 3. Değer Sunumu Tercih

Fakültemizin Konum ve Başarı Bölgesi tercihine paralel olarak öncelikle disiplinler arası eğitim faaliyetlerinin yürütülmesi, proje ve araştırmaların gerçekleştirilmesi, sayı ve niteliğinin artırılması hedeflenmektedir. Eğitim odaklı bir fakülte olarak konum ve başarı bölgesi tercihine dayalı olarak lisans ve lisansüstü eğitim programlarının sayı ve niteliğinin, yayın ve patent gibi araştırma faaliyetlerinin artırılması hedeflenmektedir. Öte yandan odak tercihi ne olursa olsun Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi bölgesel kalkınmayı hedefleyen, bölge ve bölge insanının sorunlarının çözümünü amaçlayan araştırma, girişimcilik ve sosyal sorumluluk faaliyetlerini de artırmayı hedeflemektedir.

3. 4. Temel Yetkinlik Tercih

Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi gittikçe genişleyen bir yelpazede eğitim, öğretim ve araştırma faaliyetlerini sürdürmektedir. Bu çerçevede üniversitemizde faaliyet yürüten fakülte, enstitü ve yüksekokullarımızın her biri kendi alanlarında nitelikli eğitim faaliyetleri yürüten birimlerdir. Birçok disiplinin bir arada oluşu disiplinler arası çalışmalara imkân sağlaması açısından son derece elverişli bir ortam oluşturmaktadır. Disiplinler arası eğitim faaliyetlerine ağırlık vermeyi planlayan bir eğitim üniversitesi olarak Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde;

- Öğretim elemanları tarafından öğrencilerimize yaygın ve etkin danışmanlık hizmeti verilmektedir.
- Öğrencilerimiz, öğretim elemanları ve yöneticiler arasında sağlıklı bir iletişim bulunmaktadır.
- Dersler öğretim elemanları tarafından modern dersliklerde, kariyer alanlarına uygun biçimde, öğrenci memnuniyetini esas alacak şekilde ve titizlikle işlenmektedir.
- Öğrencilerimize, inanç ve değerlerine saygı gösterilerek, huzurlu ve güvenli bir eğitim ortamı sunulmaktadır.

•Bartın Üniversitesi'nin tarihi, doğal ve turistik bir bölgede bulunması, Ankara ve İstanbul gibi metropol şehirlere olan yakınlığı, Bartın Üniversitesi'nin doğa ile iç içe olması Bartın Üniversitesi'nin temel yetkinlikleri arasındadır.

Fakültemizin yukarıda sıralanan yetkinlik alanlarını geliştirmek, mevcut kaynak ve kabiliyetlerini sürekli iyileştirmek için;

• Üniversitede eğitim faaliyetlerinin niteliğini artırmak için kadrosuna nitelikli akademik ve idari personeller kazandırması,

• Öğretim üyesi eksiklikleri giderilerek lisansüstü programların açılması,

• Fakültemizde öğrenim gören öğrencilerin öğrenim gördükleri bölüm dışında farklı bölümlerden de istekleri doğrultusunda ders almasına olanak tanınarak öğrencilerin uzmanlık bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi için fırsatlar verilmesi, seçmeli ders alma imkânının, yan dal, çift ana dal yapma imkânlarının geliştirilmesi,

• Merkez yerleşke alanındaki altyapı eksikliklerinin giderilmesi,

• Hizmet binalarındaki çalışma odaları ve dersliklerin çağdaş donanıma sahip olması,

• Uygulamalı eğitimi destekleyen laboratuvarlar ve atölyelerin sayısının ve mevcut olanların niteliğinin artırılması,

• Bilimsel araştırma ve yayınların artırılması yönünde kararlılığın olması,

• Öğretim elemanlarının ulusal ve uluslararası değişim ve gelişmelere açık olması ve yenilikleri izleme potansiyeline sahip olmaları,

• İdari personelin iş dinamizminin yüksek olması,

• Personelin eğitim, kurs, kongre vb. etkinliklere katılımının teşvik edilmesi,

• Teknolojik kaynakların yeni ve bilişim hizmet kalitesinin yüksek olması,

• Üniversitenin ekonomik açıdan şehre katkısının artması ve farkındalık oluşturması,

• Mezun takip sisteminin etkin hale getirilmesi,

• Yaygın ve etkin danışmanlık hizmetinin verilmesi,

• Öğrenci kulüplerinin etkin çalışması için destekler verilmesi,

• Tanıtım faaliyetlerine ağırlık verilmesi,

• Eğitimcilerin eğitimi uygulamalarının artırılması hedeflenmektedir.

IV. BÖLÜM: STRATEJİ GELİŞTİRME, AMAÇ, HEDEF VE STRATEJİLERİN BELİRLENMESİ

4.1.Amaçlar

- Amaç 1. Öğrenci Merkezli Eğitimle Öğrenci Başarısını Artırmak
- Amaç 2. Bilimsel Araştırma ve Yayın Faaliyetlerini Nitelik ve Nicelik Yönünden Geliştirmek
- Amaç 3. Üniversite Genelinde Girişimci ve Yenilikçi Faaliyetleri Yaygınlaştırmak ve Kurumsallaştırmak
- Amaç 4. Bölgesel Kalkınmaya Yönelik Sosyal, Kültürel ve Bilimsel Faaliyetleri Artırmak
- Amaç 5. Katılımcı Yönetim ve Organizasyon Yapısı ile Kurum Kültürünü Geliştirmek

4.2.Hedefler

- Hedef 1.1. Eğitim-öğretimin fiziksel ve akademik altyapısı iyileştirilecektir.
- Hedef 1.2. Eğitim-öğretim programları iyileştirilecektir.
- Hedef 1.3. Üniversitemize gelen Lisans/Ön lisans öğrencilerinin nitelikleri iyileştirilecektir.
- Hedef 1.4. Öğrencilere yönelik rehberlik ve danışmanlık hizmetleri geliştirilecektir.
- Hedef 1.5. Engelli öğrencilerin fiziksel, eğitimsel ve sosyal alanlardaki erişilebilirliği arttırılacaktır.
- Hedef 2.1. Araştırma altyapısı iyileştirilecektir.
- Hedef 2.2. Üniversitemizde gerçekleştirilen bilimsel araştırma projelerinin sayısı arttırılacaktır.
- Hedef 2.3. Üniversitemiz araştırmacılarının ulusal ve uluslararası bilimsel etkinliklere katılımı arttırılacaktır.
- Hedef 2.4. Ulusal ve uluslararası düzeyde yayın sayısı ve niteliği arttırılacaktır.
- Hedef 3.1. Girişimcilikle ilgili eğitim-öğretim faaliyetleri geliştirilecektir.
- Hedef 3.2. Öğrencilerin kişisel ve sosyal gelişimini sağlayacak etkinlikler arttırılacaktır.
- Hedef 4.1. Üniversitenin ulusal ve uluslararası bilimsel faaliyetleri arttırılacaktır.
- Hedef 4.2. Üniversitenin sosyal ve kültürel faaliyetleri arttırılacaktır.
- Hedef 4.3. Bölgenin kalkınmasına ve gelişmesine yönelik faaliyetler arttırılacaktır.
- Hedef 5.1. Üniversitemiz mezunları ile ilişkiler geliştirilecektir.
- Hedef 5.2. İç paydaşların kurumsal aidiyet düzeyi arttırılacaktır.
- Hedef 5.3. Paydaşların karar alma süreçlerine etkin katılımı sağlanacaktır.
- Hedef 5.4. Üniversitenin ulusal ve uluslararası düzeyde tanınırlığı arttırılacaktır.
- Hedef 5.5. Kurum içinde kalite kültürü yaygınlaştırılacaktır.

Tablo 11: Hedef Kartı 1

Amaç (A1)	Öğrenci Merkezli Eğitimle Öğrenci Başarısını Artırmak						
Hedef (H1.1)	Eğitim-öğretimin fiziksel ve akademik altyapısı iyileştirilecektir.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG1.1.1. Eğitimcilerin eğitimine katılan akademik personel sayısı	% 20	7	8	16	24	6 Ay	1 Yıl

Tablo 12: Hedef Kartı 2

Amaç (A1)	Öğrenci Merkezli Eğitimle Öğrenci Başarısını Artırmak						
Hedef (H1.2)	Eğitim-öğretim programları iyileştirilecektir.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi(%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG1.2.1. Yan dal programlarına katılan öğrenci sayısı	% 10	-	1	2	3	6 Ay	1 Yıl
PG1.2.2. Çift ana dal programına katılan öğrenci sayısı	% 20	-	-	-	-	6 Ay	1 Yıl
PG1.2.3. Çift ana dal programlarından mezun olan öğrenci sayısı	% 20	-	-	-	-	6 Ay	1 Yıl
PG1.2.4 Paydaş ve toplum beklentileri doğrultusunda güncellenen ders programı sayısı	% 10	-	1	2	4		
PG1.2.5 Uzaktan eğitimle verilen ders sayısı	% 10	67	34	-	-		
PG1.2.6. Öğrencilerin Öğretmenlik Uygulamalarından memnuniyet düzeyi	%20	-	-	-	-	6 Ay	1 Yıl
PG1.2.7. Bölüm dışına açılan seçmeli ders sayısı	% 10	10	10	20	30	6 Ay	1 Yıl

Tablo 13: Hedef Kartı 3

Amaç (A1)	Öğrenci Merkezli Eğitimle Öğrenci Başarısını Artırmak						
Hedef (H1.3)	Üniversitemize gelen Lisans/Ön lisans öğrencilerinin nitelikleri iyileştirilecektir.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi(%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG1.3.1. Öğrencilerin Fakülteye giriş taban puanları ortalamaları	% 10	-	-	-	-	6 Ay	1 Yıl
PG1.3.2. Üniversite giriş sınavlarında ilk yüz bine giren öğrenci sayısı	% 10	-	-	-	-	6 Ay	1 Yıl
PG1.3.3. Yerleşen öğrenci sayısının kontenjan sayısına oranı (%)	% 20	20	100	100	100	6 Ay	1 Yıl
PG1.3.4. Yatay geçişle gelen öğrenci sayısı	% 15	-	1	2	3	6 Ay	1 Yıl
PG1.3.5. Yatay geçişle giden öğrenci sayısı	% 15	2	-	1	2	6 Ay	1 Yıl
PG1.3.6. Eğitim – öğretim ortalaması	% 30	?	?	?	?	6 Ay	1 Yıl

Tablo 14: Hedef Kartı 4

Amaç (A1)	Öğrenci Merkezli Eğitimle Öğrenci Başarısını Artırmak						
Hedef (H1.4)	Öğrencilere yönelik rehberlik ve danışmanlık hizmetleri geliştirilecektir.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi(%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG1.4.1. Lisans düzeyinde danışman başına düşen öğrenci sayısı (PG1.4.2)	% 20	45	30	25	25	6 Ay	1 Yıl
PG1.4.2. Lisansüstü düzeyde danışman başına düşen öğrenci sayısı (PG1.4.3)	%20	-	3	7	9	6 Ay	1 Yıl
PG1.4.3. Öğrencilerin akademik danışmanlık hizmetlerinden memnuniyet düzeyi (%) (PG1.4.5)	% 30	60,77	65	70	75	6 Ay	1 Yıl
PG1.4.4. Disiplin cezası alan öğrenci sayısı	% 10	-	0	0	0	6 Ay	1 Yıl

Tablo 15: Hedef Kartı 5

Amaç (A1)	Öğrenci Merkezli Eğitimle Öğrenci Başarısını Artırmak						
Hedef (H1.5)	Engelli öğrencilerin fiziksel, eğitimsel ve sosyal alanlardaki erişilebilirliği arttırılacaktır.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi(%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG1.5.1. Engellilerle ilgili her tür sosyal, kültürel, sportif ve eğitim faaliyeti sayısı (PG1.5.4)	100	1	1	2	3	6 Ay	1 Yıl

Tablo 16: Hedef Kartı 6

Amaç (A2)	Bilimsel Araştırma ve Yayın Faaliyetlerini Nitelik ve Nicelik Yönünden Geliştirmek						
Hedef (H2.1.)	Araştırma altyapısı iyileştirilecektir.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG2.1.1.Öğretim elemanlarının araştırma yeterliliklerini arttırmaya yönelik yapılan faaliyet sayısı (PG 2.1.3)	% 50	-	-	1	2	6 Ay	1 Yıl
PG2.1.2. Proje ve Teknoloji Ofisi'nin projelere ilişkin faaliyetlerine katılan akademik personelin sayısı (PG2.1.5)	%50	-	2	4	8	6 Ay	1 Yıl

Tablo 17: Hedef Kartı 7

Amaç (A2)	Bilimsel Araştırma ve Yayın Faaliyetlerini Nitelik ve Nicelik Yönünden Geliştirmek						
Hedef (H2.2.)	Üniversitemizde gerçekleştirilen bilimsel araştırma projelerinin sayısı arttırılacaktır.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG2.2.1. Kamu veya özel sektör finansmanlı araştırma projesi sayısı	% 10	3	1	2	4	6 Ay	1 Yıl
PG2.2.2. Ulusal ve uluslararası projelerde görev alan öğrenci sayısı	%30	2	3	6	8	6 Ay	1 Yıl
PG2.2.3. Uluslararası ortaklı/destekli proje sayısı	% 10	1	-	1	2	6 Ay	1 Yıl
PG2.2.4. Tamamlanan bilimsel araştırma projesi sayısı	%30	1	-	1	2	6 Ay	1 Yıl

PG2.2.5. Disiplinler arası AR-GE projesi sayısı	%20	-	-	-	1	6 Ay	1 Yıl
---	-----	---	---	---	---	------	-------

Tablo 18: Hedef Kartı 8

Amaç (A2)	Bilimsel Araştırma ve Yayın Faaliyetlerini Nitelik ve Nicelik Yönünden Geliştirmek						
Hedef (H2.3.)	Üniversitemiz araştırmacılarımızın ulusal ve uluslararası bilimsel etkinliklere katılımını sağlamak.						
Performans Göstergeleri	Hedef Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG2.3.1. Uluslararası değişim programlarından yararlanan öğretim üyesi sayısı	% 25	-	-	1	2	6 Ay	1 Yıl
PG2.3.2. Öğretim elemanlarının aktif katılım sağladığı bilimsel etkinlik sayısı	% 40	3	5	12	17	6 Ay	1 Yıl
PG2.3.3. Araştırma amaçlı yurtdışına giden öğretim elemanı sayısı	% 10	1	-	-	2	6 Ay	1 Yıl
PG2.3.4. Uluslararası değişim programlarından yararlanan öğretim elemanı sayısı	% 25	-	-	1	2	6 Ay	1 Yıl

Tablo 19: Hedef Kartı 9

Amaç (A2)	Bilimsel Araştırma ve Yayın Faaliyetlerini Nitelik ve Nicelik Yönünden Geliştirmek						
Hedef (H2.4.)	Ulusal ve uluslararası düzeyde yayın sayısı ve niteliği artırılacaktır.						
Performans Göstergeleri	Hedef Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG2.4.1. Toplam bilimsel yayın sayısı	% 10	4	4	8	24	6 Ay	1 Yıl
PG2.4.2. Uluslararası bilimsel dergilerde (SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI) yapılan yayın sayısı	% 20	-	1	2	3	6 Ay	1 Yıl
PG2.4.3. Öğretim üyesi başına düşen diğer uluslararası indeksli dergilerde yayınlanan yayın sayısı	% 20	0,57	0,71	1,00	2,00	6 Ay	1 Yıl

PG2.4.4. Öğretim üyesi başına düşen uluslararası bilimsel dergilerdeki (SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI) atıf sayısı	% 20	0,28	0,42	0,71	1,00	6 Ay	1 Yıl
PG2.4.5. Öğretim üyesi başına düşen ulusal ve uluslararası dergi ve kitaplarda yer alan atıf sayısı	% 15	4,7	5,7	7,14	8,5	6 Ay	1 Yıl
PG2.4.6. Akademik teşvik alan öğretim elemanı sayısı	% 15	1	1	3	5	6 Ay	1 Yıl

Tablo 20: Hedef Kartı 10

Amaç (A3)	Üniversite Geneline Girişimci ve Yenilikçi Faaliyetleri Yaygınlaştırmak ve Kurumsallaştırmak						
Hedef (H3.1.)	Girişimcilikle ilgili eğitim-öğretim faaliyetlerini geliştirmek						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG3.1.1. Yenilik ve girişimcilik temalı ders sayısı (PG3.1.2)	% 100	-	1	2	3	6 Ay	1 Yıl

Tablo 21: Hedef Kartı 11

Amaç (A3)	Üniversite Geneline Girişimci ve Yenilikçi Faaliyetleri Yaygınlaştırmak ve Kurumsallaştırmak						
Hedef (H3.2.)	Öğrencilerin kişisel ve sosyal gelişimini sağlayacak etkinlikler artırılabacaktır.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG3.2.1. Öğrencilerin kişisel ve sosyal gelişimine yönelik düzenlenen etkinlik sayısı (PG3.4.1)	% 30	4	8	18	28	6 Ay	1 Yıl
PG3.2.2. Öğrenci kulüplerinin aktif üye sayısı (PG3.4.2)	% 20	61	75	150	220	6 Ay	1 Yıl
PG3.2.3. Öğrenci kulüplerinin faaliyetlerine katılan öğrenci sayısı (PG3.4.3)	% 10	-	30	60	90	6 Ay	1 Yıl
PG3.2.4. Kariyer Merkezinden Yararlanan Öğrenci Sayısı	% 15	-	15	35	55	6 Ay	1 Yıl
PG3.2.5. Spor Tesislerinden Yararlanan Öğrenci Sayısı	% 15	-	-	-	-	6 Ay	1 Yıl

Tablo 22: Hedef Kartı 12

Amaç (A4)	Bölgesel Kalkınmaya Yönelik Sosyal, Kültürel ve Bilimsel Faaliyetleri Artırmak						
Hedef (H4.1.)	Üniversitenin ulusal ve uluslararası bilimsel faaliyetleri artırılacaktır.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG4.1.1. Düzenlenen ulusal bilimsel etkinlik sayısı	% 50	-	1	2	3	6 Ay	1 Yıl
PG4.1.2. Düzenlenen uluslararası bilimsel etkinlik sayısı	% 50	-	-	-	1	6 Ay	1 Yıl

Tablo 23: Hedef Kartı 13

Amaç (A4)	Bölgesel Kalkınmaya Yönelik Sosyal, Kültürel ve Bilimsel Faaliyetleri Artırmak						
Hedef (H4.2.)	Üniversitenin sosyal ve kültürel faaliyetleri artırılacaktır.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG4.2.1. Toplum katkı amaçlı düzenlenen etkinlik sayısı (PG4.3.1)	% 50	-	5	10	15	6 Ay	1 Yıl
PG4.2.2. Paydaşların (birim öğrencilerinin) kütüphane hizmetlerinden yararlanma sayısı (PG4.3.5)	% 50	-	-	-	-	6 Ay	1 Yıl

Tablo 24: Hedef Kartı 12

Amaç (A4)	Bölgesel Kalkınmaya Yönelik Sosyal, Kültürel ve Bilimsel Faaliyetleri Artırmak						
Hedef (H4.4.)	Bölgenin kalkınmasına ve gelişmesine yönelik faaliyetler artırılacaktır.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG4.4.1. Sosyal sorumluluk projesi sayısı (PG4.4.3)	% 30	-	1	2	3	6 Ay	1 Yıl
PG4.4.2. Bölgedeki kurumlarla yapılan ortak çalışma sayısı (PG4.4.5)	% 25	1	3	5	8	6 Ay	1 Yıl
PG4.4.3. Bölgeye yönelik hazırlanan proje sayısı (PG4.4.1)	% 15	-	-	1	2	6 Ay	1 Yıl
PG4.4.4. Çevre duyarlılığına ilişkin yapılan toplam faaliyet sayısı (PG4.4.4)	% 30	1	1	2	3	6 Ay	1 Yıl

Tablo 25: Hedef Kartı 13

Amaç (A5)	Katılımcı Yönetim ve Organizasyon Yapısı ile Kurum Kültürünü Geliştirme						
Hedef (H5.1.)	Üniversitemiz mezunları ile ilişkiler geliştirilecektir.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG5.1.1. Mezun bilgi sisteminde kayıtlı öğrenci sayısı	% 50	-	20	55	80	6 Ay	1 Yıl
PG5.1.2. Mezunlara yönelik yapılan faaliyet sayısı	% 50	2	1	2	4	6 Ay	1 Yıl

Tablo 26: Hedef Kartı 15

Amaç (A5)	Katılımcı Yönetim ve Organizasyon Yapısı ile Kurum Kültürünü Geliştirmek						
Hedef (H5.2.)	Paydaşların karar alma süreçlerine etkin katılımı sağlanacaktır.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi(%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG5.2.1. Birimlerde yapılan toplantılara katılan akademik personel sayısı (PG5.3.1.)	% 25	-	8	16	25	6 Ay	1 Yıl
PG5.2.2. Birimlerde yapılan toplantılara katılan öğrenci sayısı (PG5.3.3)	% 25	-	2	4	6	6 Ay	1 Yıl
PG5.2. 3. Birimin karar alma süreçlerine katılan dış paydaş sayısı (PG 5.3.4)	% 25	10	1	2	3	6 Ay	1 Yıl

Tablo 27: Hedef Kartı 16

Amaç (A5)	Katılımcı Yönetim ve Organizasyon Yapısı ile Kurum Kültürünü Geliştirmek						
Hedef (H5.3.)	Üniversitenin ulusal ve uluslararası düzeyde tanınırlığı artırılacaktır.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi(%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG5.3.1. Birim tanıtıcı etkinlik, broşür, katalog vs. sayısı (PG5.4.1.)	%40	1	5	13	23	6 Ay	1 Yıl
PG5.3.2. Yazılı, görsel ve sosyal medyada birim ile ilgili yer alan haber sayısı (PG5.4.2.)	%40	5	10	25	45	6 Ay	1 Yıl

Tablo 28: Hedef Kartı 17

Amaç (A5)	Katılımcı Yönetim ve Organizasyon Yapısı ile Kurum Kültürünü Geliştirmek						
Hedef (H5.4.)	Kurum içinde kalite kültürü yaygınlaştırılacaktır.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi(%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023	İzleme Sıklığı	Raporlama Sıklığı
PG5.4.1. Kalite kültürüne yönelik yapılan eğitim faaliyetleri sayısı (PG5.5.2)	% 10	-	-	1	2	6 Ay	1 Yıl
PG5.4.2. Uluslararası değişim programlarından gelen öğrenci sayısı (PG5.5.4)	% 10	-	-	-	1	6 Ay	1 Yıl
PG5.4.3. Uluslararası değişim programlarından giden öğrenci sayısı	% 10	-	-	-	2	6 Ay	1 Yıl
PG5.4.4. Kalite ve akreditasyonla ilgili yapılan toplantı sayısı	% 10	1	2	7	12	6 Ay	1 Yıl

Tablo 29: Hedef Kartı 18

Amaç (A2)	Bilimsel Araştırma ve Yayın Faaliyetlerini Nitelik ve Nicelik Yönünden Geliştirmek				
Hedef (H.2.3)	Ulusal ve uluslararası düzeyde yayın sayısı ve niteliği arttırılacaktır.				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023
Bölümde Web of Science veya Scopus kategorisindeki dergilerde sunulan makale sayısı (Bölümün büyüklüğü veya yayın potansiyeline göre her yıl için en az 2/3 olmalı)	%50	-	2	3	5
Bölümde Web of Science veya Scopus kategorisindeki dergilerde yayınlanan makale sayısı (Tüm Bölümlerde her yıl için en az 1/2 hedef olmalı)	%50	-	1	2	4

Tablo 30: Hedef Kartı 19

Amaç (A2)	Bilimsel Araştırma ve Yayın Faaliyetlerini Nitelik ve Nicelik Yönünden Geliştirmek				
Hedef (H.2.1)	Birim bünyesinde yürütülen projelerinin sayısı arttırılacaktır.				
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi	Plan Dönemi Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023
Bölümde öğretim üyelerince sunulan Tübitak projesi sayısı (Tüm Bölümlerde 3 yıl için en az 2 hedef olmalı)	%30	-	2	3	4

Bölümde kabul edilen Tübitak öğretim üyesi projesi sayısı (Tüm Bölümlerde 3 yıl için en az 1 hedef olmalı)	%30	-	1	1	2
Bölümde sunulan Tübitak öğrenci projesi sayısı (Tüm Bölümler için yer yıl en az 2 hedef olmalı)	%20	4	2	4	8
Bölümde kabul edilen Tübitak öğrenci projesi sayısı (Tüm Bölümler için en az 1 hedef olmalı)	%20	2	1	3	5

Tablo 31: Birime Özgü Göstergeler

Gösterge	Gösterge Başlangıç Değeri 2020	2021	2022	2023
Bölüm öğretim elemanlarının katıldığı uluslararası sanatsal faaliyet sayısı	6	10	25	40
Bölüm öğretim elemanlarının katıldığı ulusal sanatsal faaliyet sayısı	4	10	25	40
Bölüm öğrencilere yönelik sanatsal faaliyet sayısı	4	8	18	30
Bölüm dışı öğrencilere yönelik sanatsal faaliyet sayısı	-	-	2	4
Bölge halkına yönelik yapılan sanatsal faaliyet sayısı	-	-	2	4
Engelli bireylere yönelik sanatsal/bilimsel faaliyet sayısı	-	-	1	2
Üniversite personeline yönelik yapılan sanatsal faaliyet sayısı	-	-	1	2
İl Millî Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı kurumlarda çalışan görsel sanatlar/müzik öğretmenlerine yönelik yapılan faaliyet sayısı	-	-	1	2